



KULTURMILJÖUNDERLAG FÖR ROXENBADEN, LINKÖPING

LANDSKAPSKARAKTÄRSANALYS OCH FÖRSLAG TILL OMRÅDESBESTÄMMELSER

2017-04-11

INLEDNING OCH INNEHÅLL

BAKGRUND OCH SYFTE

Det pågår ett planarbete för området Roxenbaden som syftar till att pröva möjligheter till en förbättrad VA-lösning samt att utöka antalet byggrätter i området. Linköpings kommun arbetar med att ta fram planbestämmelser som ska möjliggöra förtätning och säkerställa bevarande av kulturmiljön i området.

Föreliggande kulturmiljöunderlag har tagits fram av Reuter Metelius Kulturmiljöspecialister i samarbete med KMV forum, på uppdrag av Linköpings kommun och syftar till att utgöra ett kulturmiljövårdande stöd vid utarbetande av planregleringar och vid bygglovgranskning.

MEDVERKANDE

Medverkande i arbetsgruppen har varit bebyggelseantikvarie Anna Reuter Metelius (uppdragsansvarig) och kulturgeograf Johannes Kruusi. Beställare har varit miljö- och samhällsbyggnadsförvaltningen genom stadsantikvarie Alexandru Babos och planhandläggare Peter Tomtlund.

METOD

Genom kompetensintegrerade platsstudier har sammansatta analyser av landskapskaraktären genomförts - så kallad landskapskaraktärsanalys. Utifrån bedömningar på plats kunskaper om landskapets historiska utveckling har ett antal karaktärsområden identifierats. Bebyggelsen har inventerats och värderats utifrån RAÄ's metod för kulturhistorisk värdering. Därefter har analysresultatet bearbetats så att landskapskaraktärens kvalitativa innehåll kan knytas till planeringsprocessen.

Den metod som har tillämpats är utformad med inspiration från en av Trafikverket genomförd pilotstudie i Västra Götaland; "Landskap i långsiktig planering" (2012) samt med utgångspunkt i Europeiska landskapskonventionen samt Riksantikvarieämbetets plattform för kulturhistorisk värdering och urval.

Rekommendationerna har tagits fram med utgångspunkt i Boverkets PBL Kunskapsbanken, Kulturvärden; en digital vägledning om kulturvärden i plan- och bygglagssystemet.

RAPPORTENS UPPLÄGG

Kulturmiljöunderlaget är indelat i tre delar. Del ett inleds med en introduktion till utredningsområdet som syftar till att ge en förståelse för de geografiska och naturgivna förutsättningarna och för områdets övergripande karaktär. Gällande planer och befintligt skydd av kulturvärde ger inblick i rådande situation av utveckling och gällande lagstadgat kulturmiljöskydd. Därefter beskrivs slutsatserna av arbetet; motiv till bevarande, förslag till områdesbestämmelser och förtättningsprinciper. Del två utgörs av en landskapskaraktärsanalys i vilken landskapet beskrivs utifrån en indelning i fyra karaktärsområden. Varje del inleds med slutsatser och rekommendationer inför framtiden. Del tre är en byggnadsinventering med klassificering av kulturhistoriskt värde samt beskrivning av karaktärsdrag att värna.

BEFINTLIG KULTURHISTORISK UTREDNING

Östergötlands länsmuseum genomförde 2009 en kulturhistorisk utredning; en totalinventering av utredningsområdets ca 200 fastigheter samt en kulturhistorisk värdering av området och fastigheterna. Denna utredning ligger till grund för föreliggande rapportens bebyggelseinventering och rekommendation till planbestämmelser. Utredningens kulturhistoriska värdebeskrivning återges i föreliggande rapport i sin helhet.

KÄLLOR OCH BILDER

Lantmäteriets kartdatabas
Riksantikvarieämbetets fornminnesregister (FMIS)
Sommarvillan - ett värdefullt kulturarv. Roxenbaden. Östergötlands länsmuseum
Översiktsplan för landsbygden och småorterna, Linköpings kommun, 2014
Svenska fritidshus. I urval av Arkitektur förlag, 2016
Svenska fritidshus - en historia. Artikel av Ingrid Persson i Tidskriften Arkitektur 4/2011
Sommarnöjen vid vattnet. Ann Katrin Pihl Atmer, 2001
Bygga bostad på landet. Boverket och Riksantikvarieämbetet, 1989
Lantligt boende i Linköpings kommun. Linköpings kommun
Östgötakartan

ROXENBADEN

Läge och befintligt skydd sid 3
Historik i korthet sid 4

REKOMMENDATIONER INFÖR PLANARBETET

Förslag till skydd av kulturvärden sid 6
Riktlinjer gällande utformning sid 8
Exempel på gestaltning av sommarstugor sid 9

MOTIV TILL BEVARANDE

Kulturhistorisk värdebeskrivning sid 10

LANDSKAPSKARAKTÄR

Identifierade karaktärsområden sid 11
Sommarvillor sid 12
Fritidshus sid 14
Det centrala landskapsrummet sid 16
Sandvik med badstrand sid 18

HISTORISK FÖRDJUPNING

Landskapets historiska lager sid 20

BEBYGGELSEINVENTERING

Bölnorp sid 26
Korsvik sid 32
Roxenbaden sid 35
Roxtorp sid 40
Sandvik sid 42

ROXENBADEN

Läge och befintligt skydd

SOMMARSTUGOR VID ROXENS NORRA STRAND

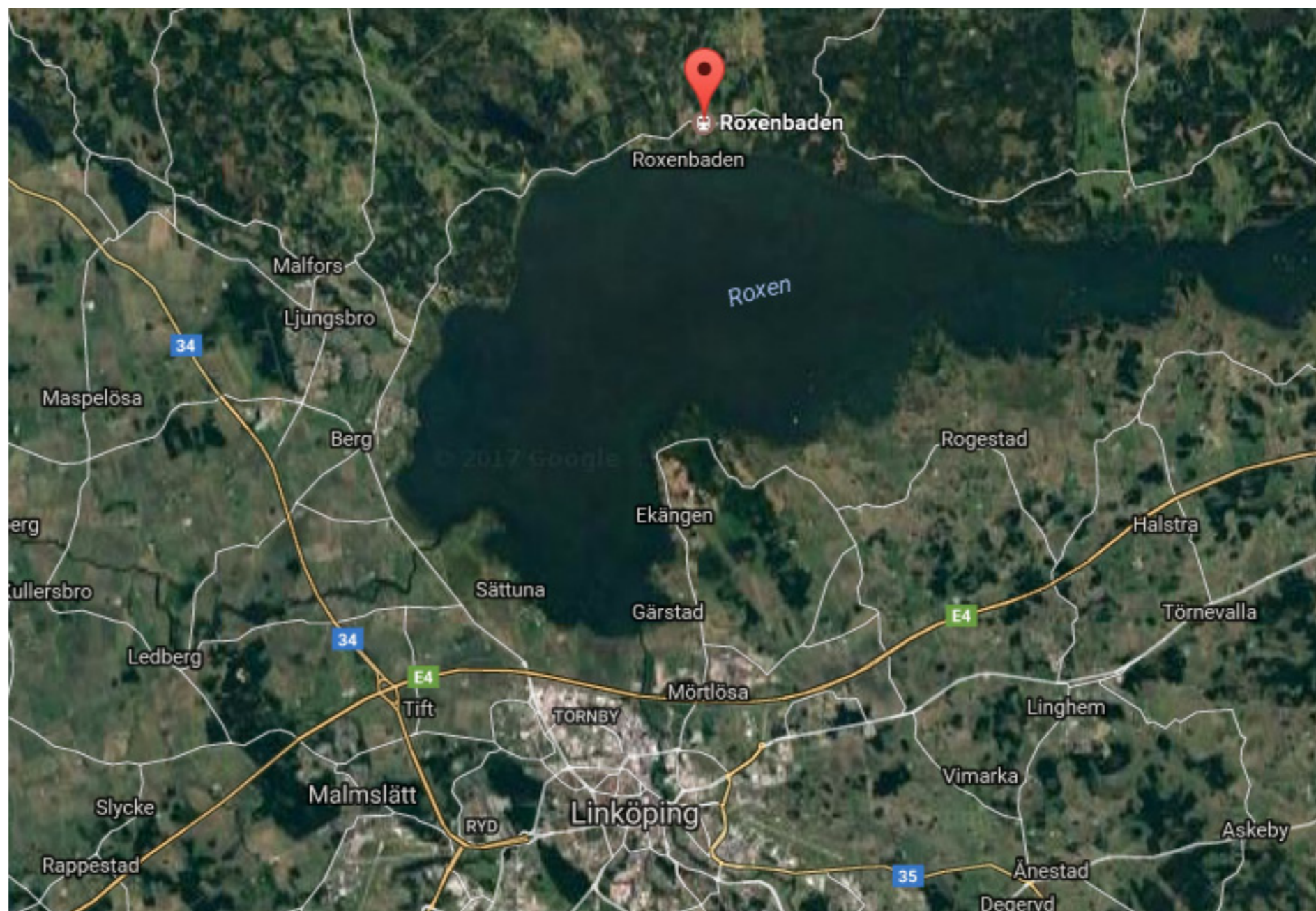
Roxenbaden är en småort i Stjärnorps socken i Linköpings kommun, Östergötlands län. Orten ligger på sjön Roxens norra sida. Landskapet hör till det sprickdalslandskap som sträcker sig norrut till Stockholmsområdet och hör till skogsbygderna i norra Östergötland. Det är bergigt och kuperat och marken sluttar brant ner mot sjön. Sprickdalarna ligger här i nord-sydlig riktning med bergsryggar som avgränsar dalgångarna där odlingsmarkerna finns.

Området domineras av fritidshusbyggelse från olika epoker; från sekelskiftet 1900, 1930/40-tal respektive 1960-tal.

BEFINTLIGT SKYDD AV KULTURVÄRDEN

Roxenbaden ingår i Östgötakartan som område K85. Enligt beskrivningen handlar det om "en sommarvilla i sekelskiftesstil uppfört ca 1905. Fasader av gul stående och liggande fasspont med vita våningsband under sadeltak med frontespis. Veranda med rik snickarglädje åt söder." Markeringen är otydlig. Av beskrivningen att dömma handlar det troligtvis om Roxenbaden 1:15, Haga eller Roxenbadens pensionat.

Detaljplan över Sandviks gård (DP1039) innehåller skydds- och varsamhetsbestämmelser. Därutöver omfattas området av de generella skydd som finns genom plan- och bygglagens generella varsamhetskrav samt krav på bebyggelses utformning och placering med hänsyn till landskapsbild, natur- och kulturvärden på platsen.



Utredningsområdet är det samma som aktuellt planområde. Bild från Google maps

ROXENBADEN

Historik i korthet

SVENSKA FRITIDSHUS - EN HISTORIA

Den dubbla bosättningen och sommarboendet fick ett kraftigt uppsving under industrialiseringen och befolkningsökningen i slutet av 1800-talet. Förloppet påskyndades av ett antal olika faktorer såsom, en stark ekonomisk tillväxt i städerna, stadens osunda sanitära förhållanden, en ny romantisk syn på naturen och lantlivet och förbättrade kommunikationsmedel. Vid sekelskiftet 1900 fanns tre huvudsakliga typer av så kallade sommarnöjen i närheten av städerna; de herrgårdsliknande byggnaderna med tillhörande mark som beboddes av samhällets absolut översta skikt, sommarvillan - den typiska borgerliga sommarbostaden samt sommar- och sportstugan som kort efter sekelskiftet blev var mans sommarnöje - en enkel och liten bostad.

Sommarnöjena är intimt förknippade med den svenska medelklassens framväxt. Bland tidiga ägare till sommarvillor, såsom den första utbyggnadsepoken vid Roxens strand, fanns fabrikörer, grosshandlare, köpmän, bankdirektörer, läkare, byggmästare, arkitekter, mfl. Ett solitt urval ur 1800-talets borgeliga skikt. De hade de ekonomiska medlen och möjlighet att ta semester, något som var helt utom räckhåll för tidens arbetarklass.

I kustområden och sjöar var det ångbåtarna som gjorde sommarnöjesetableringen möjlig. Även tågtrafiken hade betydelse för sommarnöjenas utveckling i vårt land.

Sommarnöjena placerades i natursköna lägen och gärna med utsikt. En annan avgörande lokaliseringsfaktor var naturligtvis tillgången på mark.

Under 1930-talet inträdde en ny epok i landets sommarnöjesutbyggnad. Det uppstod en kritik mot 1800-talets borgerliga sommarvillor. Konstkritikern Gotthard Johansson menade 1931 att villorna var "ett kulturhistoriskt kuriosum med sina otäta glasverandor, rankiga utsiktstorn och åtta öde rum och kök (...)". Begreppet snickarglädje uppstod som en nedlåtande benämning för husens ornament. Samtidigt blev fritidshusbyggandet ett breddat samhällsfenomen. Utställningen Fritid i Ystad 1936 lyfte den aktiva och organiserade fritiden som samhällsideal för den moderna människans ledighet. Bilan blev tillgänglig för allt fler genom masstillverkning och högre löner. Två veckors semester blev lagreglerat för många från 1938. Tillgång till ett alternativt boende blev överkomligt för allt fler i samhället.

Vid utställningen i Ystad presenterades sportstugan (från 8,5 kvm till 75 kvm) som en pusselbit i uppbyggnaden av det moderna Sverige. Byggnadstypen var starkt sammankopplad med vid tiden positivt klingande begrepp som industritillverkning,

rationalitet och standardisering. Det utvecklades industritillverkade monteringsystem med stora valfriheter och kombinationsmöjligheter.

Intresset kom att öka ytterligare under efterkrigstiden. En statlig satsning på trävaruexport gjorde att svensk trävaruindustri kunde utveckla nya virkesbesparande och värmeisolerande byggnadsmetoder. Trähusfabrikanterna tillverkade fritidshus under vintersäsongen. Det moderna fritidshuset skulle, till skillnad från den charmiga torptillvaron, ge tillfälle till "fri" tid. Utbyggnaden av fritidshusområden kulminerade under efterkrigstiden och det förekom både massproducerade hus och självbyggeri.

Under 1960-talet gick fritidshuset från att vara ett objekt för den växande medelklassen till att vara var man egendom. Det pågick vid den här tiden en utveckling av standardhöjning från enkel utformning till bekväm bostad. Fritidsboendet kom allt mer att likna den ordinarie bostaden både i standard och storlek. Det genomfördes vetenskapliga studier för att få fram rationella och effektiva lösningar på fritidshusets organisation.

ROXENBADEN

Sommarhusetableringen runt Linköping sammanföll med utbyggnaderna av de kommunikationer som möjliggjorde att man relativt enkelt kunde ta sig ut ur staden. Sommarställen etablerades vid sjöarna runt staden.

Området vid Roxens norra strand möjliggjordes genom att byggmästarna A G Johansson och Anders Olsson samt trävaruhandlaren Carl Eriksson köpte in marken för egna sommarnöjen. Därefter avstyckade och sålde de fler tomter. Området blev snabbt populärt hos de välbeställda linköpingsborna tack vare ångbåtsförbindelsen.

Området byggdes ut etappvis under 1900-talet. De första sommarvillorna uppfördes i områdets östra del i direkt anslutning till Bölnorps brygga (samtliga tre finns kvar idag). Resterande tomter längs sjökanten bebyggdes även de under denna första epok med sommarvillor. Den första utbyggnadsetappen ebbade ut i mitten av 1910-talet.

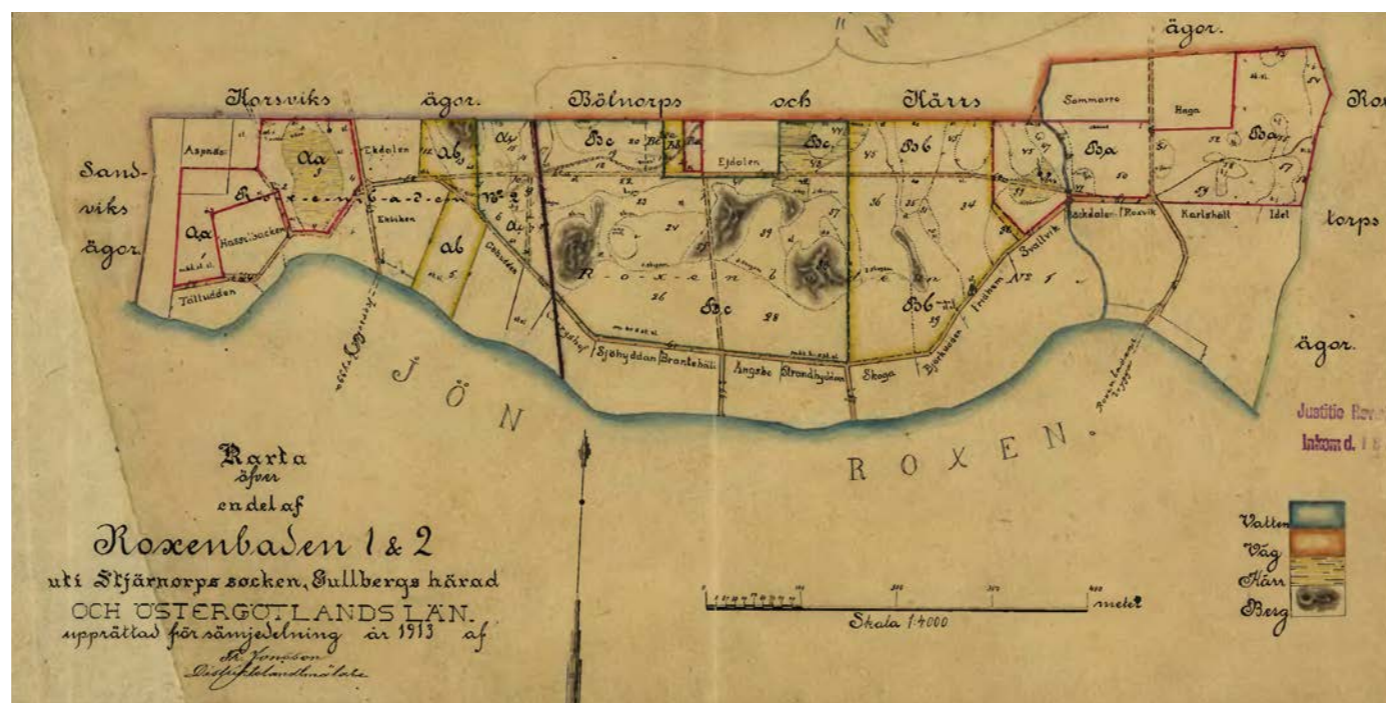
Därefter uppfördes sommarstugor under 1920- tal till 1950-tal norr om Gröna vägen. En ny kraftig utbyggnadsepok inträffade på 1960-talet. Nya områden planlades på Sandviks och Bölnorps marker. Därefter har endast ett fåtal hus uppförts.

ROXENBADEN

Historik i korthet

Uppifrån och ner, från vänster till höger:

Vykort (1904) Roxenbaden. Vykort (1904) parti af Roxenbaden, Stjernorp. Karta över Roxenbaden (1913) med de olika tomternas namn och ångbåtsbryggorna. Mor och son, Roxen. Saabs sommarställe i Ekängen (1954). Samtliga bilder från DigitaltMuseum.



REKOMMENDATIONER INFÖR PLANARBETET

Förslag till skydd av kulturvärden

GENERELLT FÖR HELA OMRÅDET

För hela utredningsområdet gäller plan- och bygglagens generella varsamhetskrav samt krav på bebyggelses utformning och placering med hänsyn till landskapsbild, natur- och kulturvärden på platsen. För att skydda värdefulla egenskaper hos kulturhistoriskt värdefulla byggnader föreslås därutöver en upplysning om lovplikt för exteriöra och interiöra ändringar.

Upplysning:

Ändring av kulör, fasadbeklädnad, taktäckning eller ombyggnader där byggnadens yttre utseende avsevärt påverkas på annat sätt kräver bygglov.

Inom området finns bevarade ursprungliga interiörer av kulturhistoriskt värde. Interiöra ändringar kan vara lovpliktiga.

SÄRSKILT VÄRDEFULLA BYGGNADER

Ett stort antal byggnader inom området, bostadshus och komplementbyggnader, är särskilt värdefulla så som avses i PBL 8 kap. 13 §. Särskilt värdefulla byggnader får inte förvanskas. Förvanskning undviks genom att de särskilda karaktärsdrag som har angivits för respektive byggnad bibehålls. (Se föreliggande rapports sid xx 'Byggnadsinventering')

Skydds- och varsamhetsbestämmelser att tillämpa:

q¹: (Särskilt värdefull byggnad enligt 8 kap 13§ PBL). Byggnaden får inte rivas.

k¹: Underhåll och ändringar ska utföras varsamt och ta hänsyn till byggnadens karaktärsdrag och kulturhistoriska värden. De karaktärsdrag som angivits för byggnaden i planbeskrivningen under rubriken XX, sidan YY, ska tas tillvara vid ändring. Utökad bygglovplikt gäller, se administrativa bestämmelser.

Bestämmelserna ovan tillämpas för samtliga byggnader av särskilt kulturhistoriskt värde. För byggnader med välbevarad ursprunglig exteriör tillämpas även:

q²: (Särskilt värdefull byggnad enligt 8 kap 13§ PBL som inte får förvanskas.) Byggnadens exteriör ska bevaras till utseende, material och detaljer. Utökad bygglovplikt gäller, se administrativa bestämmelser. För interiörer se upplysning.

Utformningsbestämmelse:

f¹: Eventuell tillbyggnad av särskilt värdefulla byggnader och byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde underordnas den ursprungliga byggnadskroppen i placering, skala och arkitektoniskt uttryck.

Tillämpas för samtliga byggnader av särskilt kulturhistoriskt värde.

Administrativ bestämmelse:

Bygglov krävs för byte av fönster, dörrar samt byte för särskilt värdefulla byggnader och byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde.

Tillämpas för samtliga byggnader av särskilt kulturhistoriskt värde.

BYGGNADER AV ALLMÄNT KULTURHISTORISKT VÄRDE

Byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde så som avses i PBL 8 kap. 14 § är värdefulla byggnader där den miljöskapande egenskapen är framträdande. Ändringar ska göras på ett sådant sätt att kulturvärdena tas till vara. De egenskaper hos bebyggelsen som har angivits i byggnadsinventeringen är viktiga att bibehålla.

Varsamhetsbestämmelse:

k¹: Underhåll och ändringar ska utföras varsamt och ta hänsyn till byggnadens karaktärsdrag och kulturhistoriska värden. De karaktärsdrag som angivits för byggnaden i planbeskrivningen under rubriken XX, sidan YY, ska tas tillvara vid ändring. (Se föreliggande rapports sid xx 'Byggnadsinventering'). Utökad bygglovplikt gäller, se administrativa bestämmelser.

Tillämpas för samtliga byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde.

Utformningsbestämmelse:

f¹: Eventuell tillbyggnad av särskilt värdefulla byggnader och byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde underordnas den ursprungliga byggnadskroppen i placering, skala och arkitektoniskt uttryck.

Tillämpas för samtliga byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde.

Administrativ bestämmelse:

Bygglov krävs för byte av fönster, dörrar samt byte för särskilt värdefulla byggnader och byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde.

Tillämpas för samtliga byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde.

VÄRDEFULLA MILJÖER

Fyra områden inom Roxenbaden utgör värdefulla landskapsrum genom sin helhetsverkan med gemensamma karaktärsdrag i samspel mellan bebyggelse och omgivande natur. Dessa områden föreslås pekas ut som värdefulla miljöer såsom avses i 9 kap. 8 § PBL och skyddas genom utökad bygglovplikt för åtgärder som vanligtvis är bygglovsbefriade enligt 9 kap 4 a – c §§ PBL. Utgångspunkten är att sträva efter en bevarad landskapsbild, vilken är förknippad med karaktären hos det befintliga sommarstugeområdet.

Utformningsbestämmelse:

f*: Nybyggnader ska gestaltas med hänsyn till värdefulla karaktärsdrag inom miljön: xxx (specificeras för respektive karaktärsområde på följande uppslag i rapporten).

Utnyttjandegrad:

Begränsningar av nybebyggelses omfattning, fastighetsstorlekar samt placering.

Administrativ bestämmelse:

Inom värdefulla miljöer krävs bygglov för åtgärder enligt 9 kap 4a-4c§§ PBL.

Särskilt värdefulla byggnader:

Rivningsförbud q¹
Byggnaden får inte rivas.

Skyddsbestämmelse q²
Byggnadens exteriör ska bevaras till utseende, material och detaljer.

Varsamhetsbestämmelse k¹
Underhåll och ändringar ska utföras varsamt och ta hänsyn till byggnadens karaktärsdrag och kulturhistoriska värden. De karaktärsdrag som angivits för byggnaden i planbeskrivningen ska tas tillvara vid ändring.

Utformningsbestämmelse f¹
Eventuell tillbyggnad underordnas byggnaden i placering, skala och arkitektoniskt uttryck.

Administrativ bestämmelse
Utökad lovplikt för byte av ursprungliga byggnadsdelar såsom dörrar och fönster.

Byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde:

Varsamhetsbestämmelse k¹
Underhåll och ändringar ska utföras varsamt och ta hänsyn till byggnadens karaktärsdrag och kulturhistoriska värden. De karaktärsdrag som angivits för byggnaden i planbeskrivningen ska tas tillvara vid ändring.

Utformningsbestämmelse f¹
Eventuell tillbyggnad underordnas byggnaden i placering, skala och arkitektoniskt uttryck.

Administrativ bestämmelse
Utökad lovplikt för byte av ursprungliga byggnadsdelar såsom dörrar och fönster.

REKOMMENDATIONER INFÖR PLANARBETET

Förslag till skydd av kulturvärden

Värdefulla miljöer:



Utformningsbestämmelse f^x
Nybyggnader ska gestaltas med hänsyn till värdefulla karaktärsdrag inom miljön som angivits för området i planbeskrivningen.

Utnyttjandegrad
Begränsningar av nybebyggelse omfattning, fastighetsstorlekar samt placering.

Administrativ bestämmelse
Bygglov krävs för vanligtvis bygglovsbefriade åtgärder inom värdefulla miljöer.

Karta med markering av kulturhistoriskt värdefulla byggnader; särskilt värdefulla byggnader (●) och byggnader av allmänt kulturhistoriskt värde (●). Värdefulla miljöer är markerade med sina avgränsningar.

Endast en markering har satts ut per fastighet även om flera byggnader avses (se bebyggelseinventering för specificerad information på byggnadsnivå).



REKOMMENDATIONER INFÖR PLANARBETET

Riktlinjer gällande utformning

GENERELLT FÖR HELA OMRÅDET

I en utveckling av området bör man sträva efter att de ursprungliga karaktärsdragen bibehålls. För området som helhet och landskapskaraktären handlar det om att behålla den tidigare odlingsmarken öppen. Vid förtätning bör impedimentlägen användas alternativt att bebyggelse placeras i skogskanten mot de öppna områdena. Förtätning i skogsområdena öppnar för fler möjligheter, men viktigt att tänka på är att hålla sig till fria grupperingar och att undvika så kallade villamattor med hus på rad.

SOMMARVILLORNA

Sommarvillorna är de byggnader som hör till den första utbyggnadsetappen i den mest sjönära zonen. Ett grundläggande karaktärsdrag är relativt stora byggnader på stora tomter. För att bibehålla karaktären bör därför sommarvillornas tomter inte delas av. Nya tomter ska öppna sig mot havet och tomtens naturliga höjdskillnader ska bevaras.

Villorna är oftast såpass stora att de inte ska behöva byggas till på samma sätt som de mindre sommarstugorna. Det som kan bli aktuellt är komplementbyggnader. I de fall detta blir aktuellt så ska dessa utformas som låga byggnader (1 våning) - ekonomibygggnader får under inga omständigheter dominera över sommarvillan - och placeras fristående för att man ska kunna spara naturmarken och träden på tomterna. De ska placeras bakom sommarvillan (eller bakåt på sidorna) på kanten av tomterna - aldrig nedanför så att de hamnar mellan sommarvillan och sjön och påverkar utblickarna ner mot vattnet och området front mot Roxen. Komplementbyggnader bör utformas med flacka sadeltak samt stående eller liggande träpanel. Tak med traditionella material, eller sedumtak på flackare tak. Inga tornbyggnader eller utsmyckande detaljer. Färgsättningen kan antingen vara nedtonad (mörka, matta färger) eller i vissa fall hämta uttryck från sommarvillan (t ex badhusen).

På tomterna ovanför sommarvillorna med sjöutsikt är det viktigt att de nya byggnaderna utformas så att de inte dominerar över sommarvillorna. Byggnaderna ska placeras utifrån samma principer som på de redan bebyggda fritidshustomterna. Nutida, enkelt formspråk, hushöjder ska anpassas till de redan befintliga husen i området. Fasader av liggande eller stående träpanel, i mörka naturfärger.

Tomternas naturliga höjdskillnader ska behållas - naturmarken och träden ska så långt som möjligt sparas.

Utformningsbestämmelse för sommarvillor:

f²: Nybyggnader ska gestaltas med hänsyn till värdefulla karaktärsdrag inom miljön: sadeltak eller brutet tak med traditionella material, inga tornbyggnader eller utsmyckande detaljer, nedtonad mörk färgsättning.

SOMMAR- OCH SPORTSTUGOR

Fritidshusområdena är områdena norr om Gröna vägen respektive landsvägen. Den övergripande karaktären i dessa områden är mycket naturmark och små hus på relativt stora tomter. För att bibehålla kvaliteterna får tomterna inte delas. Gällande nybebyggelse bör man värna om den befintliga småskaligheten. Hellre fler små byggnader än en stor! Tillägg måste utgå ifrån de nuvarande husvolymerna och höjderna samt nuvarande byggnaders placering på tomten. Markens naturliga höjdskillnader bör bibehållas. Hur mycket exploatering tomten klarar av beror på hur mycket vegetation som finns på tomten och hur mycket vegetation som finns i omgivningen. Komplementbyggnader bör inte dominera över huvudbyggnaden. Rekommenderad utformning är flacka tak, träfasader med stående eller liggande panel, färgsättning i mörka naturfärger.

Utformningsbestämmelse för sommar- och sportstugor:

f³: Nybyggnader ska gestaltas med hänsyn till värdefulla karaktärsdrag inom miljön: flackt tak, träfasad med stående eller liggande panel, färgsättning i mörka naturfärger.

DET CENTRALA LANDSKAPSRUMMET

I det centrala landskapsrummet längs landsvägen, där många olika karaktärer och byggnadstyper samlas sida vid sida, bör utformningsbestämmelser för nybyggnation anpassas till varje enskilt fall. En huvudprincip bör vara att inga nya stora "sommarvillor" eller nutida standardvillor ska tillkomma i det centrala landskapsrummet utan snarare mindre sommarstugor. Gällande utformningsbestämmelser kan man i de flesta fall utgå ifrån riktlinjerna för sommar- och sportstugor.

Utformningsbestämmelse för området med sommarvillor:

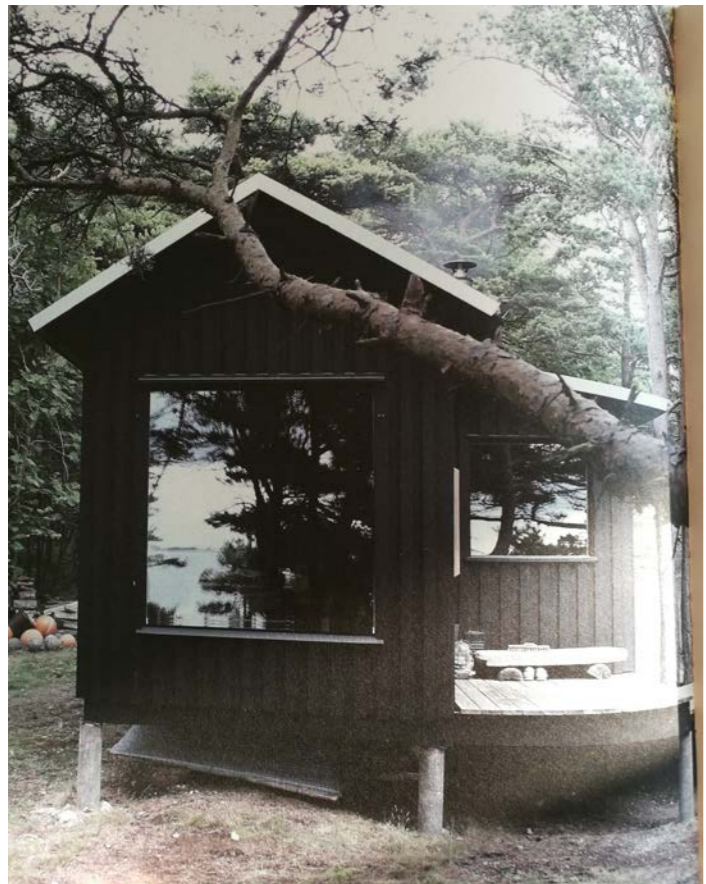
f²: Nybyggnader ska gestaltas med hänsyn till värdefulla karaktärsdrag inom miljön: sadeltak eller brutet tak med traditionella material, inga tornbyggnader eller utsmyckande detaljer, nedtonad mörk färgsättning.

Utformningsbestämmelse för sommar- och sportstugor:

f³: Nybyggnader ska gestaltas med hänsyn till värdefulla karaktärsdrag inom miljön: flackt tak, träfasad med stående eller liggande panel, färgsättning i mörka naturfärger.

REKOMMENDATIONER INFÖR PLANARBETET

Exempel på gestaltning av sommarstugor



1. Fritidshus Arboga, Nannberga, Arboga 2008-11. General Architecture. Flyttad timmerstomme.

2&5. Sommarhus Akenine, Beddingestrand, Skåne, 2014. Johan Sundberg Arkitektur. Huset är försiktigt inkilat i skogen på betongbalkar. Den enkla inredningen avspeglar användningen som fritidshus.

3. Fritidshus Mattsarve, Katthammarsvik, Gotland, 2012. LLP Arkitektkontor. Låg byggnad, placerad mitt på tomten. Exteriör i obehandlad lärk som grånar och ansluter till omgivande natur.

4. Ermitage, Trossö, Tanum, 2013. SEPTEMBRE. Lätt träkonstruktion på tunna ben. Mörk träpanel, sadeltak med fjärpapp.

5. Hus Morran, Brännö, Göteborg, 2010. Johannes Norlander Arkitektur. Ombyggt 1950-tals sommarstuga.

MOTIV TILL BEVARANDE

Kulturhistorisk värdebeskrivning

ETT AV LÄNETS BÄST BEVARADE SOMMARHUSOMRÅDEN

(En bearbetning och komplettering av läns museets värdebeskrivning, 2009).

Området med sommarnöjen vid Roxenbaden är jämte Kolmårdsbranten, Arkösund och Brokind länets bäst bevarade och mest omfattande område med sammanhållen bebyggelse med sommarvillor från sekelskiftet 1900 och fram till 1960- och 70-talen. Roxenbaden är en välbevarad helhetsmiljö med sommarstugeområdets alla komponenter och har höga upplevelsevärden. Därtill kommer stora pedagogiska värden då det uppvisar sommarhusens utveckling från sekelskiftets stora påkostade villor till de mer enkla sportstugorna från 1960- och 70-talen.

Gårdarna och odlingsmarken är en bevarad rest av ett gammalt jordbrukslandskap med medeltida anor

Rester efter gårdarna Sandvik, Roxtorp, Bölnorp i form av gårds- och/eller torpbebyggelse, fd odlingsmark samt det gamla vägnätet utgör ett värdefullt kulturlandskap som historiskt har hört till Vreta kloster och dess skogsbygd.

Helhetsmiljö som uppvisar ett väletablerat sommarhusområde med lång historisk kontinuitet

Roxenbaden är ett väletablerat sommarhusområde med mer än ett sekels kontinuitet på platsen. Det relativt stora området med flera epokers sommarhusbebyggelse samt sociala inrättningar som pensionat, lanthandel och barnkoloni befäster områdets dignitet som linköpingsbors vistelseplats för ett bekvämt sommarliv under mer än ett sekel.

Det rika beståndet av välbevarad äldre bebyggelse som omsorgsfullt har inplacerats i ett natur- och kulturlandskap med höga skönhetsvärden uppbär upplevelsemässiga kvaliteter.

Helhetsmiljön med alla dess komponenter i form av komplementbyggnader såsom lusthus, lekstugor och badhytter, parkanläggningar, trädgårdar med terrasseringar, bryggor och en till del stensatt ångbåtsstig, etc. utgör en betydelsefulla delar i landskapet både ur historisk och estetisk dimension.

De äldre villorna berättar om inledningsperioden i den svenska sommarnöjesetableringen

De äldre villorna har generellt mycket stora arkitektoniska och konsthistoriska värden och de exklusiva miljöerna berättar om en kort och inledande period i den svenska sommarnöjesetableringen, innan mindre sommar- och sportstugor efter sekelskiftet 1900 blev var mans egendom. Villorna speglar tydligt de nya arkitekturidealen under 1800-talets slut, som var en följd av sågverksindustrins framväxt med ångsågar och mekaniska snickerifabriker som gav förutsättningar att använda träet i nya konstruktioner och utformningar. De anlagda tomterna på naturmark vittnar om tidens ideal där naturen var en väsentlig del av sommarlivet.

De flyttade torpen och timmerstommarna minner om ett nationalromantiskt idealsom var gällande under 1900-talets inledande decennium.

De äldre delarna av området visar på kommunikationernas förutsättningar för utvecklingen av sommarstugebebyggelsen och därigenom stora samhällshistoriska värden. Förutom hela området som sådant så minner specifika element som stensatta ångbåtsstigar och spår efter bryggor, mm om tiden då ångbåtarna var en förutsättning för sommarlivet i Roxenbaden.

Representativa exempel på folkhemmets sportstugebebyggelse

Förutom den inledande epokens sommarhusbebyggelse innehåller Roxenbaden en omfattande bestånd med sommarstugor från 1930-/40-talen samt 1960-/70-talen. Bebyggelsen utgör ett representativt exempel på den sportstuge-bebyggelse som uppfördes under dessa perioder runt om i landet.

Många av husen har personhistoriska kopplingar till framstående Linköpingsbor

Sommarvillorna speglar en nationell tendens i tiden då sommarboendet fick ett uppsving bland fabriker, handlanden och andra som hade ekonomiska möjligheter att vistas på landet i stället för i de ohälsosamma industrialiserade städerna. De har en stark koppling till Linköpingsstad och stora personhistoriska värden då de uppfördes och ägdes av flera av de mer framträdande personerna i Linköping vid tiden.

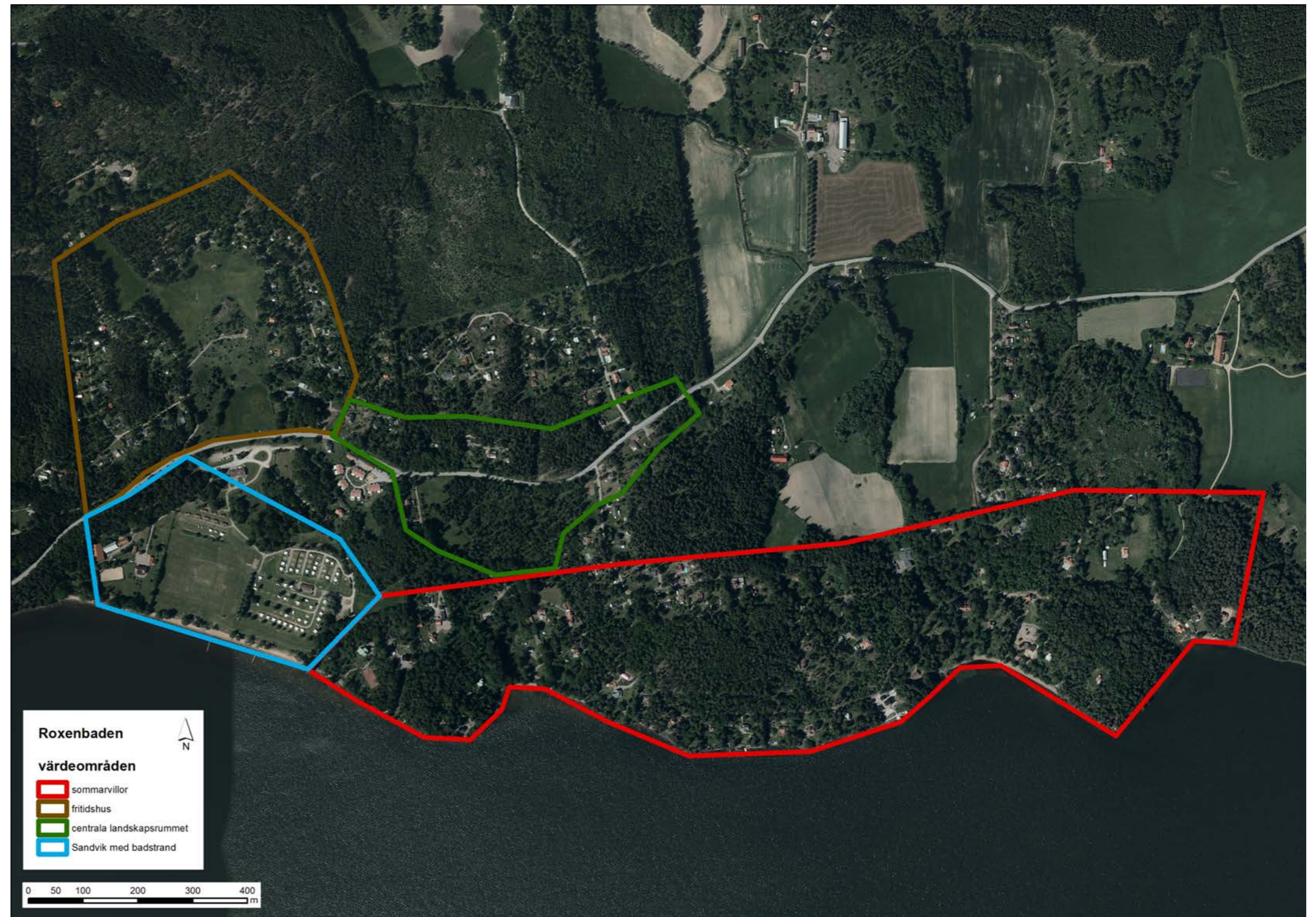
Fysiska yttringar av Roxenbadens kulturhistoriska värde:

- Det äldre kulturlandskapet; gårdsbebyggelse, torpställen, det gamla vägnätet och det öppna odlingslandskapet.
- De äldsta sommarvillorna exteriörer och vissa interiörer
- De välbevarade sommarhusen från 1930- och 40-talen. Exteriörer och vissa interiörer
- De välbevarade sportstugorna från 1960- och 70-talen. Exteriörer och vissa interiörer
- Välbevarade komplementbyggnader från samtliga ovan nämnda epoker; bodar, badstugor, dass, gäststugor, garage och vedbodar, etc
- Sociala- och serviceinrättningar som lanthandel, pensionat och barnkoloni.
- Välbevarade trädgårdar och naturtomter. terrasseringar, häckar, rabatter och fruktträd, staket, grindar och murar.
- Landskapselement hörande till ångbåtstrafiken; stigar, bryggor, etc.

LANDSKAPSKARAKTÄR

Identifierade karaktärsområden

Inom undersökningsområdet har fyra olika karaktärsområden identifierats; ett område med sommarvillor, ett område med fritidshus, ett landskapsrum längs vägen samt Sandvik med badstrand. Området med sommarvillor breder ut sig i söder närmast Roxen, området med fritidshus ligger längst upp i nordväst, naturområdet finns i områdets mitt på bägge sidor om landsvägen medan Sandvik med badstrand ligger i sydväst.



LANDSKAPSKARAKTÄR

Sommarvillor

HISTORIK

De första avstyckningarna för sommarvillor i dagens Roxenbaden gjordes år 1899 då tomterna Talludden och Björkvik styckades av från fastigheten Korsvik. Det var två byggmästare och en trävaruhandlare som köpte in mark vid Roxens norra strand och var först med att uppföra sommarnöjen i området. År 1902 fick lantmätaren A Gyllenhammar i uppdrag att mäta ut tomter och vägar i ett område på 40 x 60 tunnland beläget intill Roxen mellan Sandviks och Roxtorps ägor. "De tre delägarna uppförde 1903 var sin sommarvilla i områdets östra del i direkt anslutning till Bölnorps brygga, som nu fick namnet Roxenbadens brygga".

Fler tomter avstyckades och ångbåtsförbindelsen till Linköping gjorde snabbt området populärt bland de välbeställda linköpingsborna. "År 1913 kartlagdes åter området och var då indelat med över tjugo namngivna tomter.

Arkitekterna tog ut svängarna och skapade lust- och fantasifulla byggnader. Ångsågar och mekaniska snickerifabriker gav förutsättningar att använda träet i nya konstruktioner och utformningar. Så kallad snickarglädje var vanlig samt panel som placerades i olika riktningar för att ge en variationsrik och fantasifull fasad.

Samtliga tomter var då i stort sett sålda och bebyggda". Den första utbyggnadsetappen ebbade ut i mitten av 1910-talet. Ett fåtal sommarhus uppfördes på 1920- till 1950-talet, framför allt norr om Gröna vägen. Dessa uppvisar framför allt två olika stilar; dels funktionalistiska sportstugor och dels en tillbakablickande timmerhusstil.



Värdebärande karaktärsdrag att bevara:

- Särskilt tidstypisk och välbevarad bebyggelse.
- Väl tilltagna naturtomter och dess inslag av spår efter terrasseringar och trappor, äldre och välbevarade uthus.
- Ångbåtsbryggor och ångbåtsstig.



KARAKTÄR

Inom området kan fyra huvudsakliga karaktärer utskiljas bland den äldsta epokens bebyggelse. Dels arkitektritade sommarhus, dels monteringsfärdiga stugor dvs kataloghus, dels lösvirkeshus och dels torp som har flyttats dit från andra platser.

De arkitektritade husen uppvisar en relativt stor storlek jämfört med övrig bebyggelse. Det är stora villor på sjönära tomter med en påtagligt påkostad utformning. De välbevarade husen har panel lagd i olika riktningar, snickarglädje, småspröjsade fönster och verandor ut mot vattnet.

Lösvirkeshusen och kataloghusen är mindre och enklare sommarstugor uppförda av sina ursprungliga lägre.

De flyttade torpen är små, timrade hus. Ofta med nationalromantiska detaljer som fönsterluckor.

Gemensamma drag är väl tilltagna naturtomter som sluttar kraftigt ner mot Roxen. I de flesta trädgårdar finns spår efter terrasseringar och trappor. Här finns olika typer av uthus; t ex sjöbodas, lekstugor, dass, vedbodas, förråd och gästhus som ofta samspelar med bostadshuset i formspråk och detaljer. Längs vattnet finns en till del stensatt ångbåtsstig samt ångbåtsbryggor.

LANDSKAPSKARAKTÄR

Fritidshus

HISTORIK

Sandviks gård köptes av Linköping kommun 1952 för att användas som barnkoloni och fritidsområde. På gårdens marker, norr om landsvägen anlades ett område med privata fritidshus på arrendetomter runt en gammal hag- och ängsmark som på 1700-talet kallades Skogshagen. Grusvägar fanns i det västra delområdet redan på 1800-talet

KARAKTÄR

Området präglas av en höggradig landskapsanpassning. Tomterna har grupperats i två grupper runt hag- och ängsmarken. De knyts ihop av de gamla smala, slingrande grusvägarna. Tomterna är placerade i skogsbrynet, stugorna vänder sig mot den öppna hag- och ängsmarken och har den skyddande skogen i ryggen. På så sätt bygger fritidshusens placering vidare på landsbygdens traditionella bebyggelsemönster där torpen ofta placerades i liknande lägen, i skogskanten där de inte inkräktade på den värdefulla odlingsmarken och samtidigt stod nära den.

Stugorna runt Skogshagen är på många sätt mycket typiska för det tidiga 1960-talets enklare fritidshusarkitektur. Husen är låga, i en våning och klädda med träpanel som ursprungligen var målade i mörka kulörer, ofta i brunt och utan dekorelement. Taken är flacka och saknar takkupor. Husen står på naturtomter och vänder sig mot det öppna landskapsrummet eller mot söder/väster. De är ofta placerade relativt högt upp på tomten för att maximera tillgången till sol på tomten. På så sätt har byggnaderna en tydlig framsida med stora fönster och verandor och en enklare baksida.



Värdebärande karaktärsdrag att bevara:

- Bebyggelsens landskapsanpassning med tomter placerade i skogsbrynet.
- Det öppna landskapsrummet med hag- och ängsmarker.
- De smala, slingrande stigarna mellan husen.
- Husens placering högt på tomten och i riktning mot det öppna landskapsrummet.
- En låg byggnadshöjd á en våning.
- De särskilt tidstypiska och välbevarade av de befintliga husen.



LANDSKAPSKARAKTÄR

Det centrala landskapsrummet

HISTORIK

Själva landsvägen, väg 1136 har medeltida kontinuitet, först som en ridväg närmare sjön och senare som en landsväg. Den nuvarande vägen följer landskapets former väl och har ett uttryck av en äldre landsväg. Vid vägen står en milstolpe från 1700-talet.

KARAKTÄR

I det centrala landskapsrummet längs väg 1136 samlas flera av områdets karaktärsdrag sida vid sida. Intill vägen öppnar sig gamla odlingsmarker som till största delen hålls öppna. I vissa fall håller de på att växa igen. Här finns några sommarvillor, några fritidshus, ett före detta trädgårdsmästeri och andra byggnader som tidigare har haft olika servicefunktioner, såsom lanthandel. Gemensamt för bebyggelsen är att den är fristående och glest utspridd längs vägen. Bortsett från campingområdets stugby saknas gruppbebyggelse i området.

Den glesa bebyggelsen tillsammans med grönskan på de gamla odlingsmarkerna ger området en viktig funktion som en övergångszon mellan Sandvik och sommarvillorna i söder och fritidshusområdena i norr. På så sätt hjälper den till att förklara områdets utvecklingshistoria och de olika utbyggnadsepokerna.



Värdebärande karaktärsdrag att bevara:

- Öppna odlingsmarker
- Äldre, välbevarade sommarvillor och fritidshus



LANDSKAPSKARAKTÄR

Sandvik med badstrand

HISTORIK

Under 1700-talet blev det vanligt i de större städerna att borgare och ämbetsmän uppförde lantställen med tillhörande jordbruksmark utanför staden. När Sandvik på 1820-talet åter blev en självständig enhet efter 200 år under Stjärnorps ägdes gården av resursstarka personer från Linköping som omvandlade den till en lantherrgård.

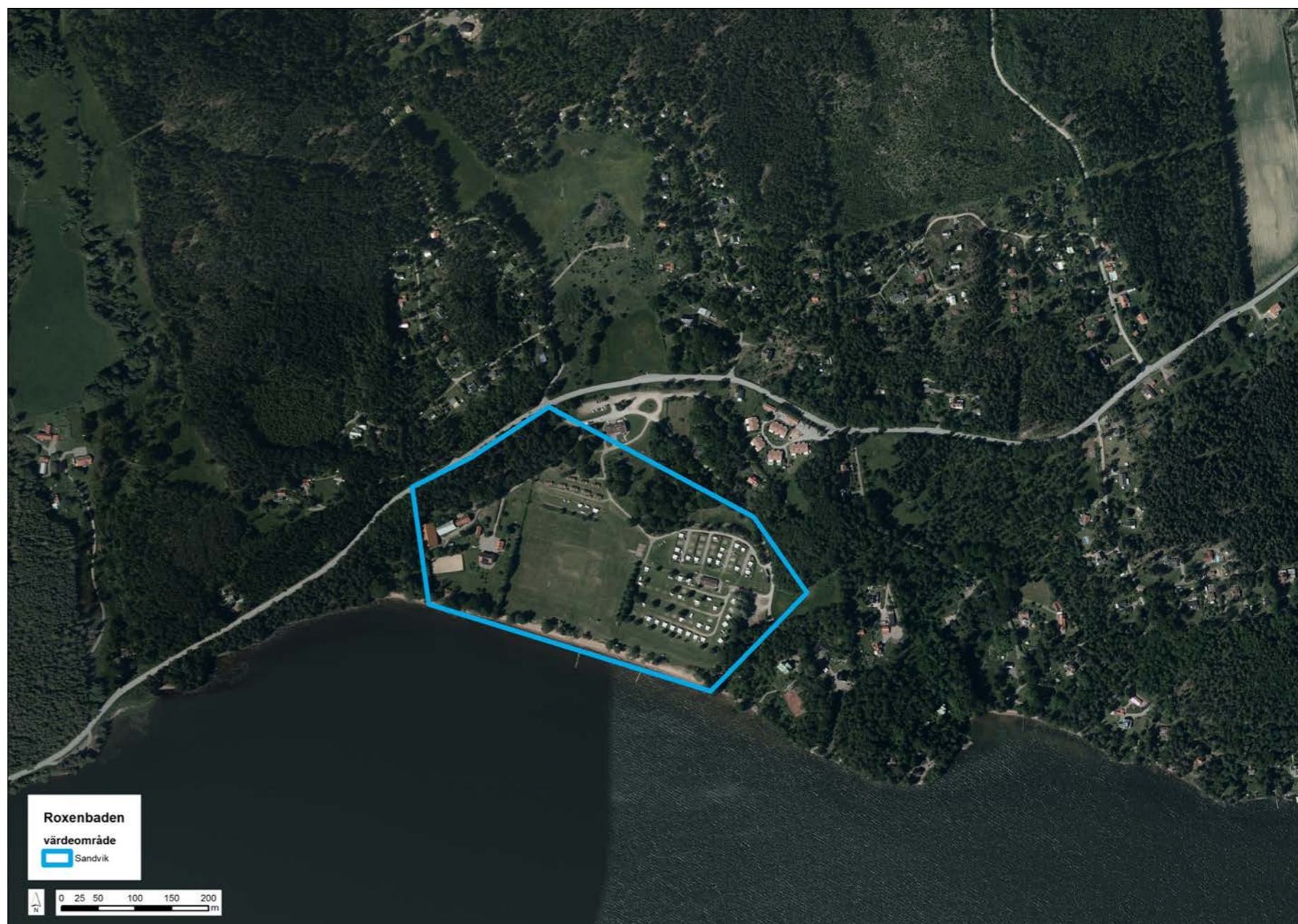
Gårdens brukningscentrum som tidigare hade legat längre österut flyttades till den nuvarande platsen i sluttningen ner mot sjön där man skapade en liten herrgårdsmiljö med många karaktäristiska fysiska uttryck.

KARAKTÄR

I centrum av gårdsmiljön står den nyklassicistiska huvudbyggnaden från omkring 1850 som vänder huvudfasaden mot sjön. Östra flygelbyggnaden har en enklare utformning och är troligen äldre. Både huvudbyggnaden och flygeln är putsade och målade i grått i olika nyanser. Den västra flygelbyggnaden är riven och ersatt av en byggnad som inte följer anläggningens ursprungliga symmetri. Till den grusade gårdsplanen leder en rak infartsväg. Nedanför huvudbyggnaden består tomten av stora gräsmattor.

Gårdens stora, rödfärgade ekonomibyggnader står ovanför infartsvägen med behörigt avstånd från huvudbyggnaden. Stallet är uppfört vid 1800-talets mitt och senare kompletterad med en loge.

Ovanför ekonomibyggnaderna ligger gårdens stora hästhage med stora träd. Huvuddelen av gårdens gamla ängs- och åkermarker låg nedanför landsvägen. Här anlades 1964 en campingplats. Markerna är fortfarande öppna, men omvandlade till gräsmattor för campingens och badplatsens behov. På en del av markerna har man uppfört campingstugor.



Värdebärande karaktärsdrag att bevara:

- Gårdsbildningen med dominerande huvudbyggnad samt tydlig avskildhet mellan mangård och ekonomigård.
- Den äldre bebyggelsen avseende ursprungliga byggnadsmaterial, färgsättningar, byggnadsdetaljer, mm.
- Den stora herrgårdstomtens öppna ytor.
- De gamla odlingsmarkernas öppna ytor.



Trots att miljön vid Sandvik har genomgått flera ändringar efter 1900-talets mitt har den behållit många karaktärsdrag för en mindre lantherrgård. Viktiga kvalitéer att värna om och bygga vidare på i områdets utveckling är gårdsbildningen där huvudbyggnaden dominerar, både från sjösidan och från gårdssidan och där mangården och ekonomigården är tydligt avskilda. Den äldre bebyggelsen har arkitektoniska värden som inte får förvanskas och det är viktigt att behålla de nuvarande byggnadsmaterialen, färgsättningar, byggnadsdetaljer mm. Den stora herrgårdstomten är ett viktigt karaktärsdrag, trots att den idag till stora delar består av gräsmattor. Det är också viktigt att behålla öppenheten hos de gamla odlingsmarkerna, antingen som gräsmattor som idag eller med mer ängsliknade grödor. Viktigt är att markerna inte får växa igen och att det inte uppförs fler byggnader på dem.

Bilder, uppifrån och ned, från vänster till höger:
Mangård tillhörande Sandviks gård, vy över herrgårdstomten och de fd odlingsmarkerna som breder ut sig invid Roxens strand, skogsområde i norr med beteshagar.



HISTORISK FÖRDJUPNING

Landskapets historiska lager

HISTORISKT HÖRANDE TILL VRETA KLOSTER

Den odlingsbara marken har varit relativt begränsad vilket kan förklara det att området verkar ha koloniserats sent och det finns få medeltida bebyggelseenheter. Inom utredningsområdet finns endast en känd fornlämning, en stensättning nordväst om gården Sjövik, som indikerar en bosättning under järnåldern.

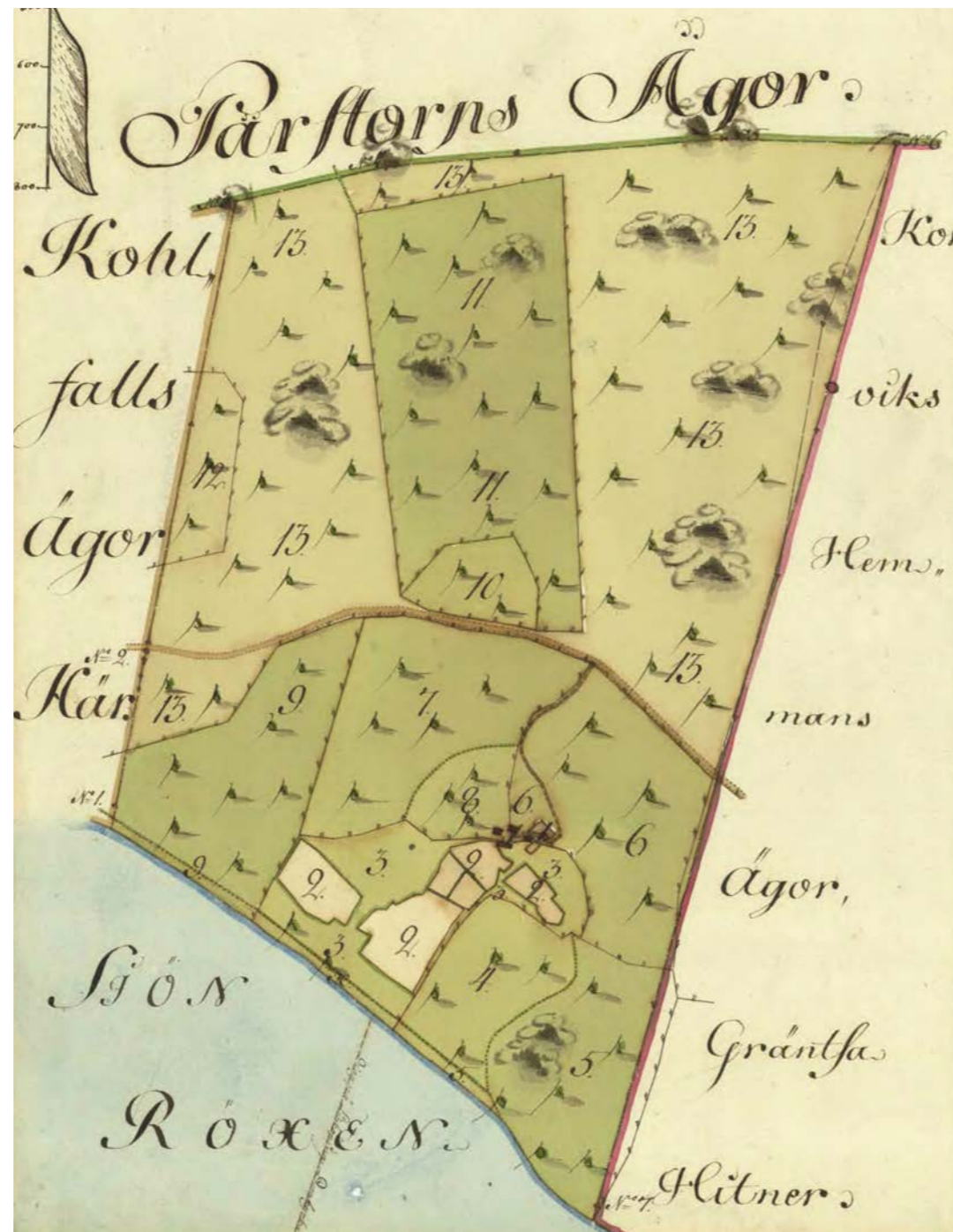
Historiskt har området hört till Vreta kloster och dess skogsbygd. Under Gustav Vasas reformation på 1520-talet förlorade klostret sina egendomar och de flesta gårdar togs över av kronan (staten). Ett undantag var Sandvik som fram till 1560-talet ägdes av Svante Sture. Under den svenska stormaktstiden på 1600-talet förstärkte adeln sin position i samhället. Det var vid denna tid som Stjärnorps gods började växa fram genom förläningar och omfattande markinköp. Vid slutet av 1600-talet, då Hedvig Mörner var godsägare, hörde hela södra delen av Stjärnorps socken till godset. Endast Roxtorp ägdes av kronan och användes som fältskärsboställe. Stjärnorp förblev i samma släkts ägo ända fram till början av 1800-talet. På 1820-talet styckades den i flera delar och området började sakta förändras.

Det har funnits en vägförbindelse längs Roxens norra strand mellan Vreta kloster och Norrköping sedan medeltiden, först som en ridväg och senare som en landsväg. Den reguljära ångbåtstrafiken på Roxen som startade i slutet av 1890-talet var en förutsättning att exploateringsplanerna skulle bli en framgång. Ångbåten som trafikerade mellan Linköping och bland annat bryggorna vid Sandvik, Korsvik och Roxenbaden gjorde det enkelt för borgerskapet i Linköping att ta sig till sina sommarvillor.



Häradsekonomisk karta 1868-77, med området öster om sandviks gård fortfarande obebyggt.

Sandvik 1790



SANDVIK

Efter delningen av Stjärnorp ägdes Sandvik under större delen av 1800-talet av resursstarka personer med koppling till Linköping, som till exempel präster och borgmästare. Dessa flyttade gården från dess tidigare läge längre österut till den nuvarande platsen och omvandlade den till en liten herrgårdsmiljö med flera karaktärsskapande element. Ibland bodde ägarna själva på gården, ibland arrenderades den ut. I början av 1900-talet blev gården ett pensionat och några tomter för sommarvillor styckades av vid stranden. På 1950-talet köptes den av Linköpings kommun som använde gården som en barnkoloni. En stor del av gårdens odlings- och betesmarker närmast sjön omvandlades till en badstrand och campingplats. På en del av skogsmarken högre upp i terrängen, i anslutning till tidigare ängs- och hagmarker, skapades två mindre fritidshusområden.

Av Sandviks tidigare torpbebyggelse återstår idag Lilla Sandvik, det putsade, vita huset vid landsvägen. Vid Ekliden har stått torpet Rompelösen och vid Roxen Sjöstugan. På häradsekonomska kartan från 1868 syns torpet Adolfsberg vid Roxen.

HISTORISK FÖRDJUPNING

Landskapets historiska lager

BÖLNORP

Gården Bölnorp bildades på 1820-talet genom en sammanslagning av fyra gårdar som alla hade hört till Stjärnorp: Bölnorps stamhemman, Kärr, Korsvik och Måsarp. Kärr var under medeltiden ett kyrkohemman och nämns för första gången på 1500-talet. Dess byggnader stod vid nuvarande Sjövik. Efter sammanslagningen avvecklades gården och byggnaderna revs, lämningarna efter bytomten finns kvar. Korsviks gårdsbebyggelse låg vid 1800-talets början vid Ekdalen, söder om landsvägen. Efter sammanslagningen med Bölnorp övergavs den och gården flyttades till Korsviksbacken där det fanns ett torp som blev den nya huvudbyggnaden.

Efter några ägarbyten senare under 1800-talet köptes Bölnorpsgårdarna av byggmästarna A G Johansson och Anders Ohlsson samt trävaruhandlaren Carl Eriksson från Linköping. Jordbruket såldes 1902 till lantbrukaren J F Arvidsson, medan ägarna behöll själv ett strandområde längs med Roxen. Redan samma år styckades området av i ett 20-tal stora strandtomter för sommarvillor och fick namnet Roxenbaden. Samtidigt med avstyckningsplanen planerades en vägförbindelse till landsvägen. Under 1900-talets första decennier bebyggdes strandtomterna med stora sommarvillor. Något senare styckades ett antal mindre tomter av längs en väg i områdets norra del och bebyggdes med små sportstugor och fritidshus.

De första avstyckningarna för sommarvillor i området hade dock gjorts redan 1899 då tomterna Talludden och Björkvik styckades av från fastigheten Korsvik. 1928 såldes jordbruket vid Bölnorp till Föreningen Egna Hem Sya som styckade gården till 14 småjordbruk. Tre av dessa, Korsvik, Sjövik och Ekvik ligger inom utredningsområdet. Från både Ekvik och Korsvik har det på 1950-60-talet gjorts flera avstyckningar för fritidshus, men deras fortfarande öppna odlingsmarker, tillsammans med Sjöviks sammanhållna gårdsmiljö ger områdets centrala delar dess lantliga karaktär.

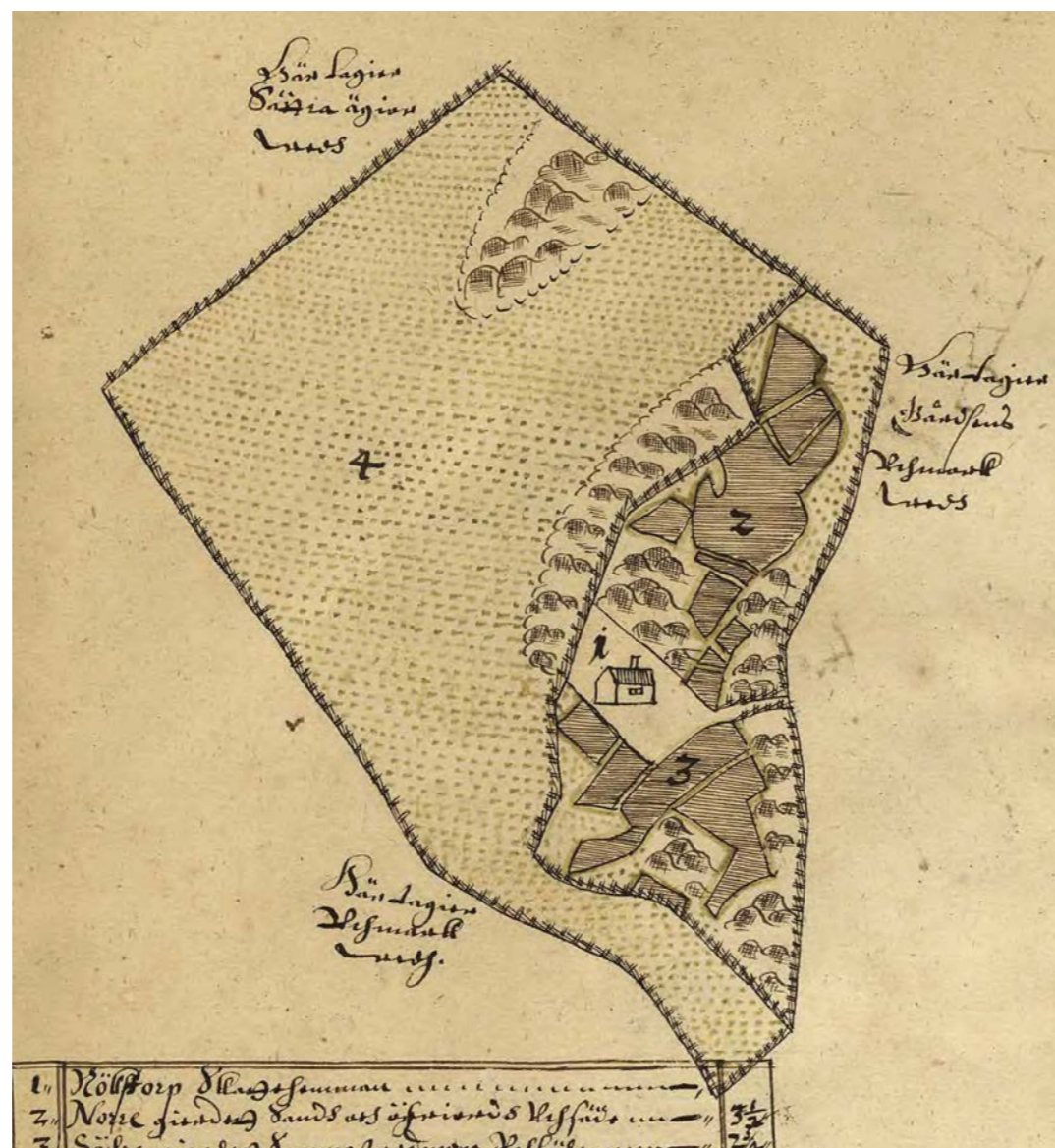


Bölnorp 1700

ROXENBADEN

Landskapshistorisk fördjupning

Roxtorp 1638



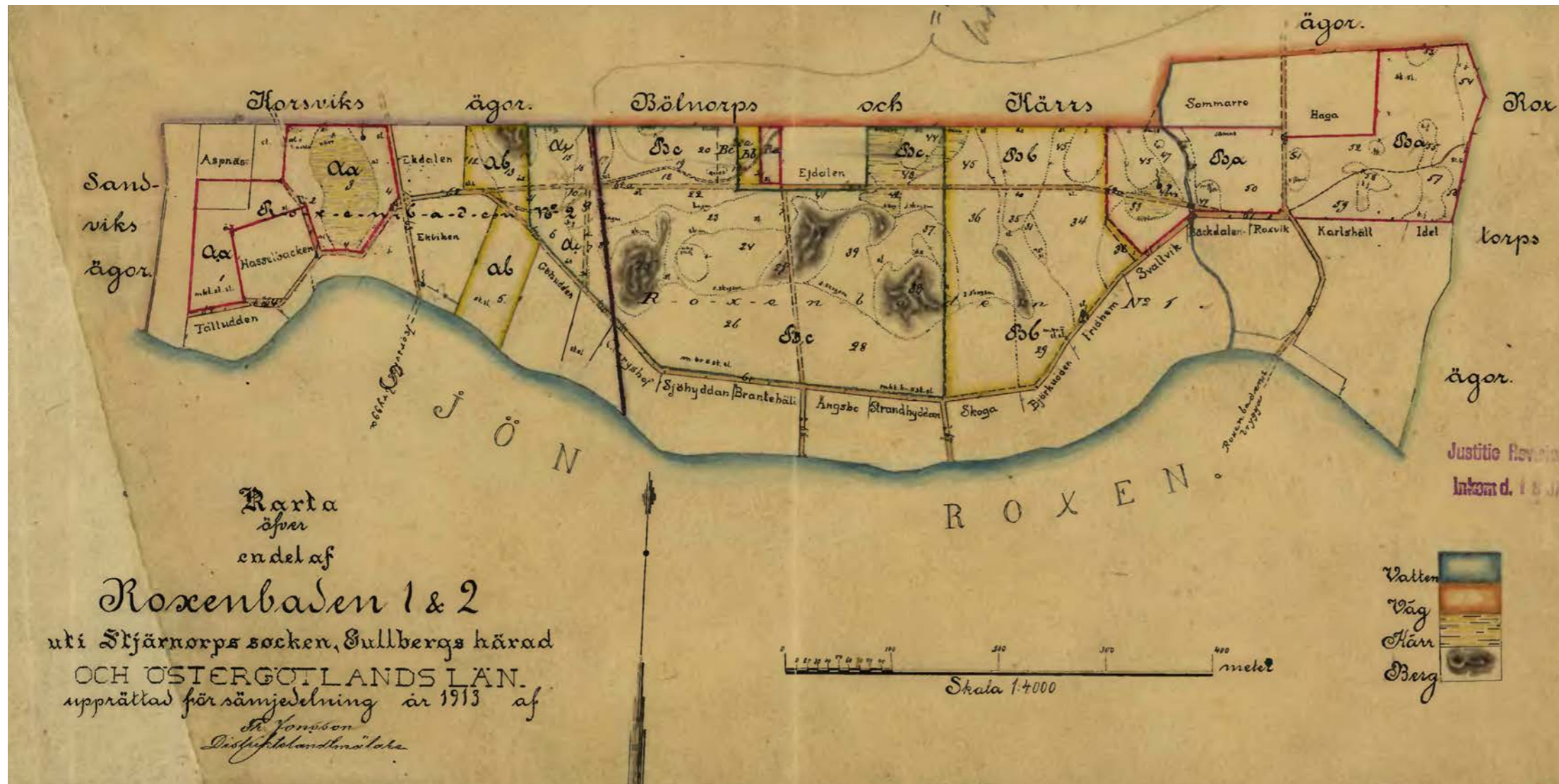
ROXTORP

Gården Roxtorp togs över av kronan i slutet av 1600-talet och var fram till 1800-talets början ett fältkärsboställe. Under 1800-talet skedde flera ägarbyten och gården hade många olika arrendatorer. Den nuvarande gårdsbebyggelsen uppfördes på 1910-talet. Mangårdsbyggnaden byggdes till på 1990-talet, men gårdens ekonomibyggnader har behållit sin ursprungliga karaktär.

Strandområdet vid Roxtorp har behållit fler äldre landskaps- och bebyggelseelement än de övriga gårdarna. Själva landskapet söder om gårdens öppna odlingsmarker präglas av en ravin där ett mindre vattendrag rinner ner från gården. Intill ravinen står två av gårdens tidigare torpställen. Sjölund vid Roxens strand var ett fiskartorp, medan Sjöheden något längre norrut har använts som bostad för tegelbruksarbetare som arbetade vid tegelbruket som också fanns på Roxtorps marker. I anslutning till torpen har det skett en del avstyckningar under 1900-talets första hälft för både fritidshus och mindre villor.

HISTORISK FÖRDJUPNING

Landskapets historiska lager



Karta över Roxenbaden 1913 med de olika tomternas namn och ångbåtsbryggorna. Samtliga tomter var vid den här tiden i stort sett sålda och bebyggda.

ROXENBADEN

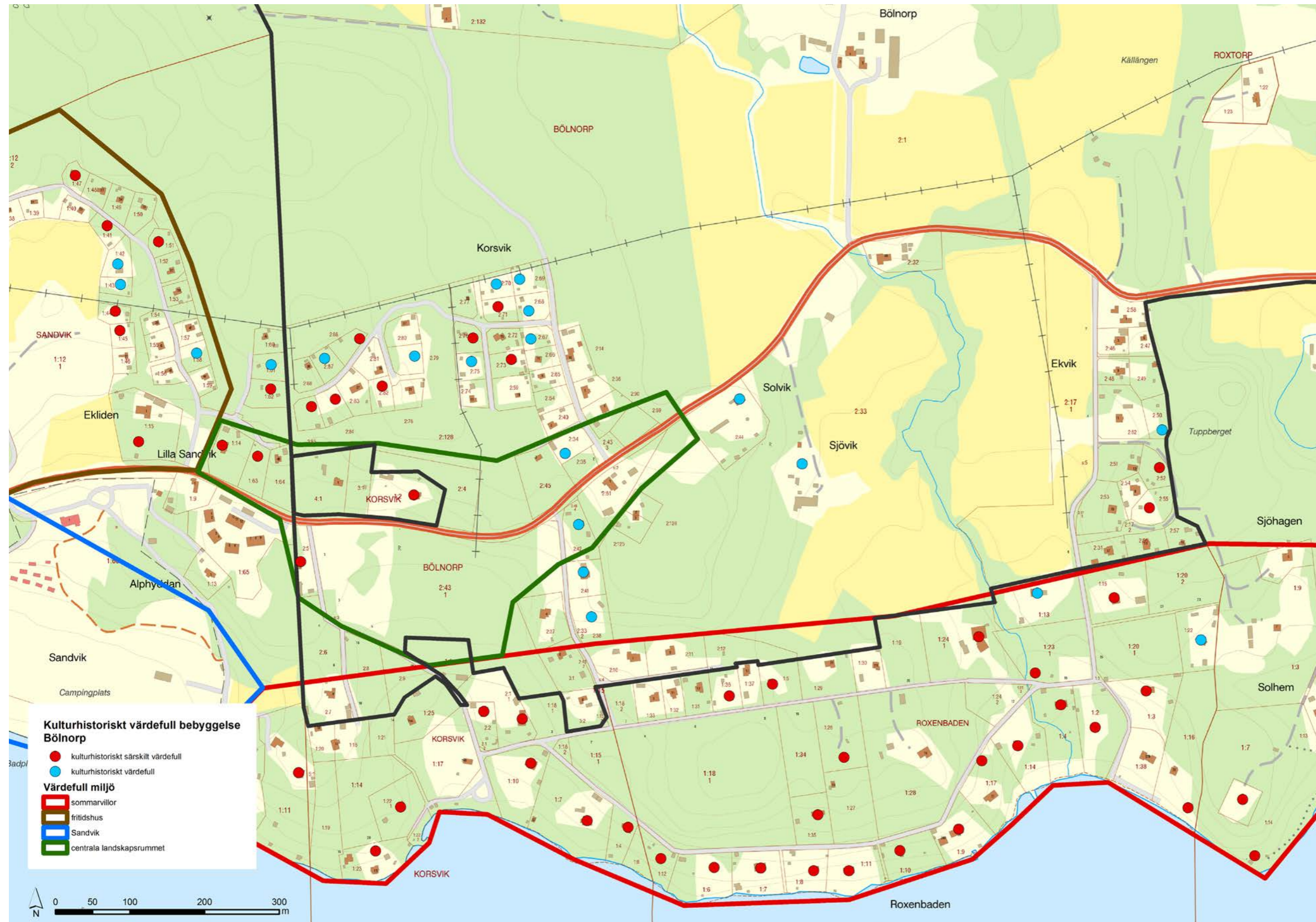
Landskapshistorisk fördjupning

Roxenbaden 1948



BEBYGGELSEINVENTERING

Bölnorp



BEBYGGELSEINVENTERING

Bölnorp

Byggnad	Kulturhistorisk värdering/tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser och / karaktärsdrag att värna
Bölnorp 2:5, Skogsbrynet	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Områdets mest intressanta exempel på villa i 1920-talsklassicism. Välbevarad helhetsmiljö med bostadshus, trädgård och uthus. Karaktärsdrag att värna: Faluröd locklistpanel, brutet tak med tvåkupigt tegel, burspråk och murad skorsten.
Bölnorp 2:7, Dalvik	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:10	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:11	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:14	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:31	Miljövärde. Tidigare funktion som affär	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:33, Sjövik	Miljövärde. Tidigare gårdsbildning	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; Skivinklädd fasa med locklist, brutet tak med tvåkupigt lertegel, burspråk och murad skorsten, ursprungliga fönster. Uthusen: Sadeltak med lertegel, faluröda panaler, ursprungliga fönster och dörrar. Den enkla och genuina uthuskaraktären.
Bölnorp 2:34, 2:35, Björkhaga	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse, välbevarat och tidstypiskt	Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; locklistpanel, ursprungliga fönster utan spröjs, tak med tvåkupigt tegel, murad skorsten. Trädgård med gräsytor, rabatter och gårdsplan.
Bölnorp 2:36	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	Det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:37	Miljövärde. Småskaligheten	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:38	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Ursprungligt, tidstypiskt	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; locklist panel, ursprungliga fönster utan spröjs, originaldörr, plåttak. Bodar. Naturtomt med kalkstensplattor.
Bölnorp 2:40, 2:64	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	Det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:41	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Funktionen som skogsvaktarbostad, i ursprungligt skick, tidstypiskt	Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; mexitegelfasad, ursprungliga tvåluftsfönster utan spröjs, betongpannor på tak, grå spritputs på grund. Tomt med gräsytor, rabatter och plattor.

BEBYGGELSEINVENTERING

Bölnorp

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser och / karaktärsdrag att värna
Bölnorp 2:42	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Bostadshus och samtliga uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; liggande panel, ursprungliga enluftsfnster utan spröjs, murad skorsten, plåttak. Garage, bod, dass. Naturtomt.
Bölnorp 2:44, Solvik	Miljövärde. Tidigare funktionen som affär, välbevarad bodlänga	Bostadshus och samtliga uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; Sadeltak med tvåkupigt lertegel, fasad med ljusgrå eternitplattor, tvålufts originalfnster. Uthus: Sadeltak med lertegel, faluröda panaler, ursprungliga fnster och dörrar. Den enkla och genuina uthuskaraktären.
Bölnorp 2:45	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:46, Ekhamra	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:47	Miljövärde. Tidstypiskt exempel på enkel sommarstuga	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:48	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:49	Miljövärde. Småskaligheten	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:50	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Ursprungligt, bra exempel på den lilla stugan	Bostadshus och bod Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; liggande panel, ursprungliga enluftsfnster utan spröjs, nått tak med takutsprång, papptak, veranda. Bodar. Naturtomt.
Bölnorp 2:51	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:52	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Ålder, företeelsen att flytta äldre torp till sommarstugeområden. Om det är flyttat redan på 1940-talet, är det ett mycket tidigt exempel på flyttade torp.	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Byggnad med central funktion för området i välbevarad 1930-talsstil. Helhetsmiljö med byggnad, uthus och tomt. Karaktärsdrag att värna: Timmerstomme. Äldre fnster med karm och bågar i trä samt spröjs. Sadeltak med tvåkupiga pannor.
Bölnorp 2:53	Miljövärde. Bra exempel på nybyggt lusthus	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:54	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:55	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Ålder, företeelsen att flytta äldre torp till sommarhusområde	Bostadshus och bod Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på flyttat torp. Tidstypiskt och välbevarat. Helhetsmiljö med byggnad och tomt. Karaktärsdrag att värna: Timmerstomme. Sadeltak med enkupiga lertegelpannor, murad skorsten.

BEBYGGELSEINVENTERING

Bölnorp

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser och / karaktärsdrag att värna
Bölnorp 2:56	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:57	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Småskaligt, bra exempel på de små enkla sommarstugorna	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:58, fd 2:29 Hammarbo	Miljövärde. Intressant med tidigare funktionen	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:59	Miljövärde. Småskalighet, originalutförande	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:61 fd 2:15 Korsvik (Korsviksbacken)	Miljövärde. Ålder och tidigare funktion	Utformningsbestämmelse f ¹ . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:62, fd 2:17, Ekvik	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Välbevarat och tidigare funktionen intressant	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:66	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	Det den ursprungliga karaktären/det kulturhistoriska värdet är inte längre avläsbart
Bölnorp 2:67	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och bod Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; locklistpanel, ursprungliga enluftsfnster utan spröjs, falsat plåttak. Trädgård med terrasserings och planteringar. Bod.
Bölnorp 2:68	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Bostadshus och bod Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; liggande panel, ursprungliga enluftsfnster utan spröjs. Bodar. Naturtomt.
Bölnorp 2:69	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och bodar Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; liggande panel, ursprungliga enluftsfnster utan spröjs, nått tak med takutsprång, plåttak. Bodar. Naturtomt.
Bölnorp 2:70	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och bodar Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; liggande panel, ursprungliga enluftsfnster utan spröjs, nått tak med takutsprång, plåttak. Bodar. Naturtomt
Bölnorp 2:71	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och bod Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Helhetsmiljö med byggnad och tomt. Karaktärsdrag att värna: liggande panel, ursprungliga enluftsfnster utan spröjs, dörrar med karosseripanel, nått tak med takutsprång, plåttak, murad skorsten. Bodar. Naturtomt
Bölnorp 2:72	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	-

BEBYGGELSEINVENTERING

Bölnorp

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser och / karaktärsdrag att värna
Bölnorp 2:73, Karlstorp	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Intressant med äldre torp som flyttas som sommarhus	Boningshus, härbre och bod Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på flyttat äldre torp. Tidstypisk och välbevarad. Helhetsmiljö med byggnad och tomt. Karaktärsdrag att värna: Boningshusets timmerstomme. Härbret.
Bölnorp 2:74	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	-
Bölnorp 2:75	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Intressant med äldre flyttade hus som sommarhus	Boningshus och bod Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt.	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; locklistpanel, ursprungliga tvåluftsfönster med spröjs, sadeltak med tvåkupiga takpannor, murad skorsten.
Bölnorp 2:76, Tallbo	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Intressant med flyttade äldre timmerhus	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på flyttat äldre torp. Tidstypisk och välbevarad. Helhetsmiljö med byggnad och tomt. Karaktärsdrag att värna: Liggtimmerstommar, ursprunglig dörr och fönsterluckor.
Bölnorp 2:77	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	-
Bölnorp 2:78, Höjden	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	-
Bölnorp 2:79	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; panel på förvandring, ursprungliga enluftsfönster utan spröjs, nätt tak med takutsprång, murad öppen spis utomhus. Bod. Naturtomt
Bölnorp 2:80	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	-
Bölnorp 2:81	Miljövärde. Intressant med företeelsen med flyttade timmerhus som sommarhus, dock kraftigt ombyggt	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	-
Bölnorp 2:82	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i original	Boningshus och bod Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Helhetsmiljö med byggnad och tomt. Karaktärsdrag att värna: Stockpanel, originalfönster i olika utförande, glasade dörrar med fiskbenspanel, sadeltak med tvåkupiga lertegelpannor, murad skorsten.
Bölnorp 2:83, Christinelund	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 2:84	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Bra exempel på de små stugorna	Boningshus och bod Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Helhetsmiljö med byggnad och tomt. Karaktärsdrag att värna: Panel på förvandring, originalfönster, nätt tak med utsprång.

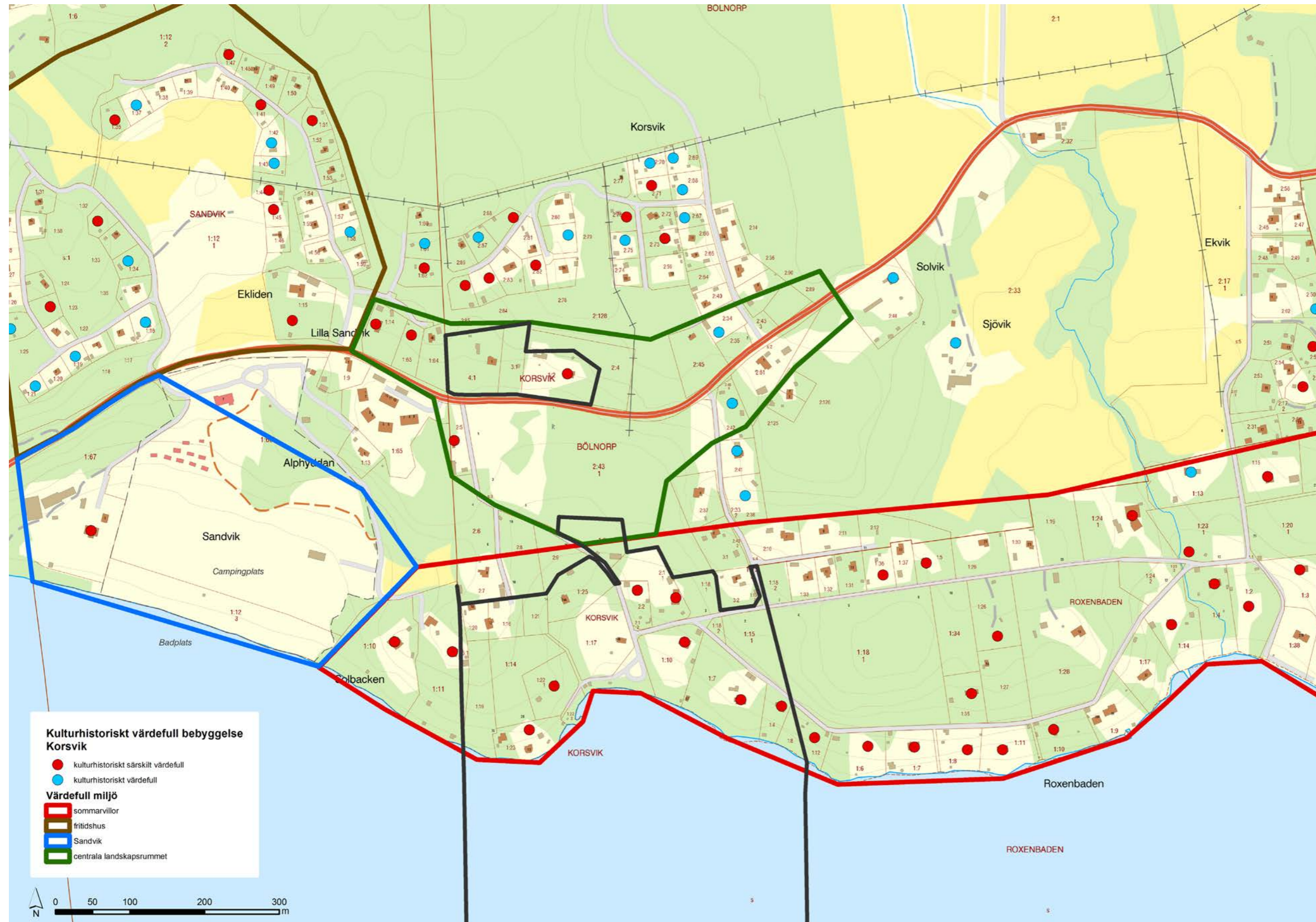
BEBYGGELSEINVENTERING

Bölnorp

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser och / karaktärsdrag att värna
Bölnorp 2:85	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Intressant exempel på "stugromantik"	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sommarstuga. Karaktärsdrag att värna: Timmerstomme, sadeltak med enkupigt lertegel. Naturtomt med terrasseringar.
Bölnorp 2:86	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	-
Bölnorp 2:87	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett originalskick	Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; panel på förvandring, ursprungliga enluftsfnster utan spröjs, nätt tak med takutsprång över veranda, papptak, murad skorsten. Bodar.
Bölnorp 2:88	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på 1930/40-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Helhetsmiljö med byggnad, bodar och tomt. Karaktärsdrag att värna: Brun liggande fasspontpanel, original fönster och dörrar, nätt plåtbelagt tak, murad skorsten.
Bölnorp 2:90	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd eller utformning	-
Bölnorp 3:1, Skogsbacken	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Bölnorp 3:2	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Korsvik



BEBYGGELSEINVENTERING

Korsvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Korsvik 1:2, Björkvik	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Stort värde i hela anläggningen. Utvärderad i klass B i Energisparinventering 1981.	Bostadshus och ursprungligt lusthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med tvåkupiga takpannor, stående och liggande fasspontpanel, snickarglädje, fönster med småspröjsade bågar, originaldörr, verandor; öppen mot Roxen och inglasad mot landsidan. Tomt med häckar och fruktträd.
Korsvik 1:4, Tomtebo	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1940-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med tvåkupiga takpannor, liggande panel, originalfönster - tvålufts utan spröjs, murad skorsten och spritputsad sockel.
Korsvik 1:7, Gökudden	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med svart, falsad, skivtäckt plåt, liggande panel, fönster med småspröjsade bågar, veranda, murad skorsten, grund i huggen granit. Tomt med rabatter och gräsytor.
Korsvik 1:8, fd Roxenbaden 1:12, Claryshof	Bebyggelse med mycket stort kulturhistoriskt värde. Mycket välbevarad. Byggnadsminnesklass	Samtliga uthus förutom ny gäststuga Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Stående och liggande fasspontpanel, snickarglädje, originalfönster med korspost och spröjsning, originaldörrar. Naturtomt med terrasseringar och trappor. Lekstuga samt äldre uthus.
Korsvik 1:10, fd Bölnorp 1:10, Ekviken	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Boningshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Stående och liggande panel, originalfönster mot landsidan - tvålufts med sexdelande spröjs, sadeltak med tvåkupigt lertegel. Naturtomt med ångbåtgång och grindar. Äldre garage och uthus.
Korsvik 1:17, Backadal	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Korsvik 1:22, fd 1:6, Hasselbacken	Bebyggelse med mycket stort kulturhistoriskt värde. I stort sett i originalskick. Byggnadsminnesklass.	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och ovanligt intakt! Helhetsmiljö med byggnad och tomt. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Stående och liggande panel, samtliga fönster är originalfönster - enkla bågar med spröjs, sadeltak med bandplåt. Snickarglädje! Naturtomt med terrassering, lekstuga och dass.

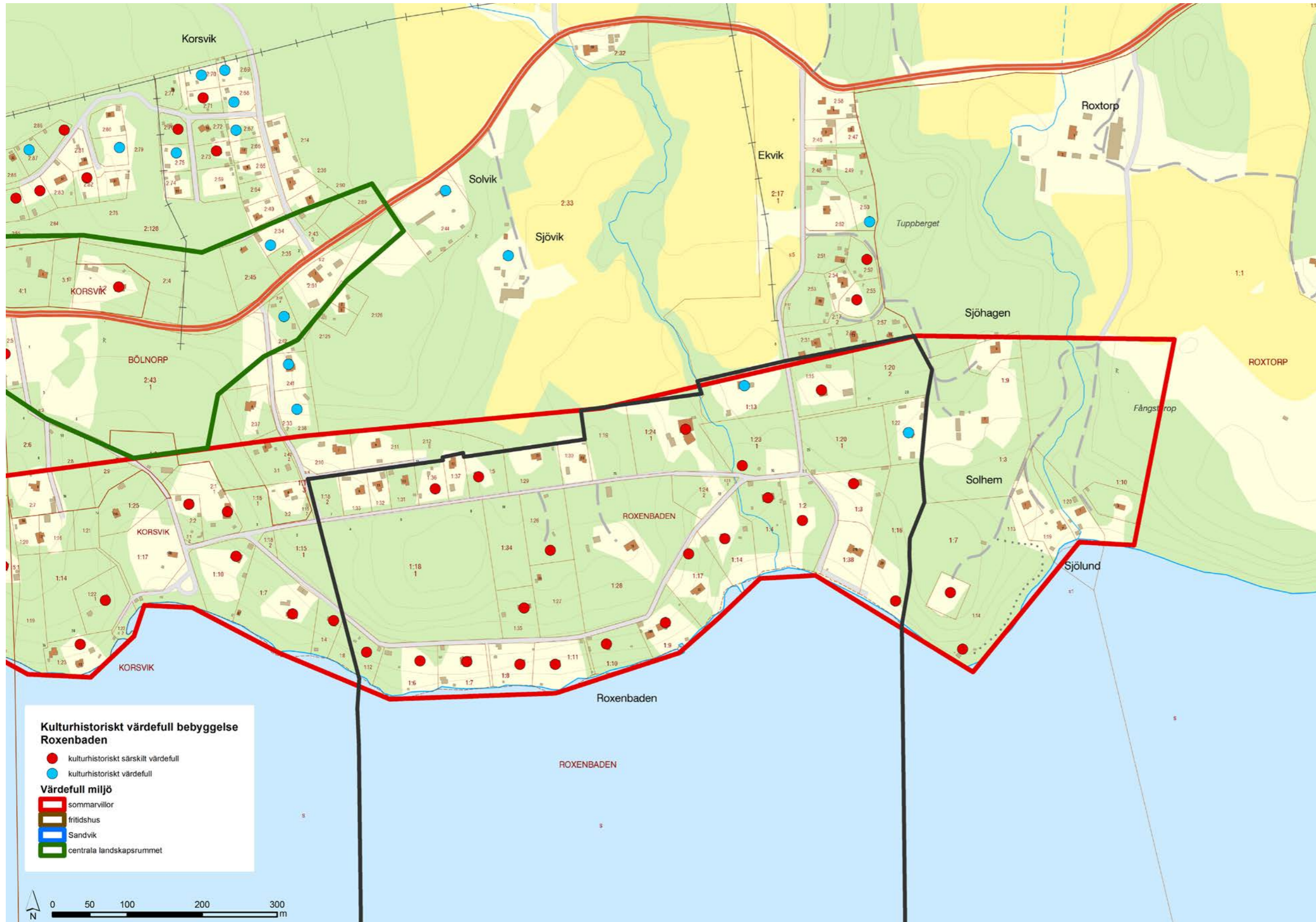
BEBYGGELSEINVENTERING

Korsvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Korsvik 1:23, fd 1:3, Talludden	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utställningspaviljong och ryggåsstuga - företeelsen att flytta äldre hus till sommarhus	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Äldre utställningspaviljong i nationalromantik ombyggd på 1940-talet till sommarstuga. Intressant exempel på hitflyttat byggnad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Panel på förvandring, falsad plåt på taket, originaldörr i nationalromantisk stil i öster. Äldre bod med plåttak samt timrad ryggåsstuga. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Korsvik 2:1, fd 1:18, Ekdalen	Kulturhistoriskt värdefull bebyggelse. Intressant med tidigare funktionen	Boningshus och ursprungligt uthus Rivningsförbud q ¹ . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Tidigare ekonomibygnad som berättar något om epoken före sommarstugeområdet. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet; sadeltak med tvåkupiga tegelpannor, locklistpanel, murade skorstenar, originalfönster i veranda, förstukvist.
Korsvik 2:2, fd 1:5, Ekdalen	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Uthusen III o IV bra exempel på nybyggnationer	R Boningshus, lusthus och bodar Rivningsförbud q ¹ (avser ursprunglig stomme). Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett mindre välbevarat exemplar av de äldsta sommarvillorna. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; sadeltak med tvåkupiga tegelpannor, liggande panel, murade skorstenar. Ursprungligt och välbevarat lusthus.
Korsvik 3:1, 4:1, fd 1:11, Sommarbo	Miljövärde, extremt kraftigt eftersatt underhåll	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Roxenbaden



BEBYGGELSEINVENTERING

Roxenbaden

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Roxenbaden 1:2, Roxvik	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Mycket välbevarade uthus samt tomtstruktur	Boningshus Rivningsförbud q ¹ . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt Uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett mindre välbevarat exemplar av de äldsta sommarvillorna. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; sadeltak med tvåkupiga tegelpannor, byggnadens storlek och grundform. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:3, fd Bölnorp 1:3, Karlshäll	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utvärderad i klass B i Energisparinventeringen 1981	Boningshus och garage Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Liggande och stående fasspontpanel. Sadeltak med tvåkupigt tegel. Originalfönster på övre veranda.
Roxenbaden 1:4, fd Bölnorp 1:4, Bäckdalen	Bebyggelse med mycket stort kulturhistoriskt värde. Byggnadsminnesklass. Utvärderad i klass B i Energisparinventeringen 1981	Boningshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med enkupigt lertegel, liggande panel, falsad plåt på taket, originaldörrar och fönster, träräcke. Klocktorn.
Roxenbaden 1:5, fd Bölnorp 1:5, Ejdalen	Kulturhistoriskt värdefull bebyggelse. Intressant som tillhörande den första sommarbebyggelsen, dock eftersatt underhåll	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med enkupigt lertegel, timmerstomme, lockpanel.
Roxenbaden 1:6, Sjöhyddan	Bebyggelse med mycket stort kulturhistoriskt värde. Byggnadsminnesklass. Utvärderad i klass B i energisparinventeringen 1981	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med tvåkupigt lertegel, liggande och stående panel, originaldörrar och fönster med spröjs. Förstukvist, veranda och balkong med räcke. Trappa, grind, bodar, badstuga och lekstuga.
Roxenbaden 1:7, Brantehäll, fd Bölnorp	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utvärderad i klass B i energisparinventeringen 1981. Ombyggt sannolikt efter 1981.	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ (avser ursprunglig stomme). Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett mindre välbevarat exemplar av de äldsta sommarvillorna. Utformning, detaljer och material som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet; sadeltak med tvåkupiga tegelpannor, byggnadens storlek och grundform. Stående, liggande och diagonalställd panel. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Roxenbaden

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Roxenbaden 1:8, Ängsbo	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utvärderad i klass B i energisparinventeringen 1981	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Liggande och stående fasspontpanel. Sadeltak med tvåkupigt tegel. Äldre kopplade fönsterbågar med T- och korspost. Originaldörrar. veranda och balkong med träräcke. sjöbod/bastu, garage, dass, lekstuga.
Roxenbaden 1:9, Björkudden	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utvärderad i klass B i energisparinventeringen 1981. Ombyggt sannolikt efter 1981	Boningshus Rivningsförbud q ¹ (avser ursprunglig stomme). Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt Uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett mindre välbevarat exemplar av de äldsta sommarvillorna. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; sadeltak med tvåkupiga tegelpannor, byggnadens storlek och grundform. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:10, Skoga	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utvärderad i klass B i energisparinventeringen 1981	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Liggande och stående panel. Originalfönster i verandan, originaldörr i form av brun spegeldörr. Dass, bodar, garage.
Roxenbaden 1:11, Strandhyddan	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utvärderad i klass B i energisparinventeringen 1981	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med tvåkupiga pannor, liggande och stående panel. Äldre fönster med T-post.
fd Roxenbaden 1:12, se Korsvik 1:8	Bebyggelse med mycket stort kulturhistoriskt värde. Mycket välbevarad. Byggnadsminnesklass	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Stående och liggande fasspontpanel, snickarglädje, originalfönster med korspost och spröjsning, originaldörrar. Naturtomt med terrasserings och trappor. Lekstuga samt äldre uthus.
Roxenbaden 1:13, Sommarro	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Boningshus och samtliga uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Omsorgsfullt gestaltat timmerhus. Intressant exempel på sommarboende. Flyttat äldre hus? Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet; timmerstomme, två- och treluftsfönster, äldre bod, lekstuga. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Roxenbaden

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Roxenbaden 1:14, Svallvik	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Tomtstruktur, volym etc	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett mindre välbevarat exemplar av de äldsta sommarvillorna. Utformning, detaljer och material som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet; byggnadens storlek och grundform. Liggande panel. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:15, Haga, Roxenbadens pensionat	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utvärderad i klass A i energisparinventeringen 1981	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	En av de äldsta sommarvillorna som utgjorde den första utbyggnadsetappen. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Stående och liggande panel, snickarglädje, veranda med svarvat räcke och trägrindar, murad skorsten.
Roxenbaden 1:16, Villa Idet	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Boningshus Rivningsförbud q ¹ . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett mindre välbevarat exemplar av de äldsta sommarvillorna. Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Byggnadens storlek och grundform. Originalfönster, förutom i verandan. Välbevarade uthus och bodar/badstuga! Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:17, Fridhem	Miljövärde. Intressant tomtstruktur	Endast uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:22, Lindås	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Mycket välbevarat + sannolikt flyttat torp	Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Flyttat äldre torp. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet. Liggande panel och panel på förvandring. Äldre småspröjsade fönsterbågar.

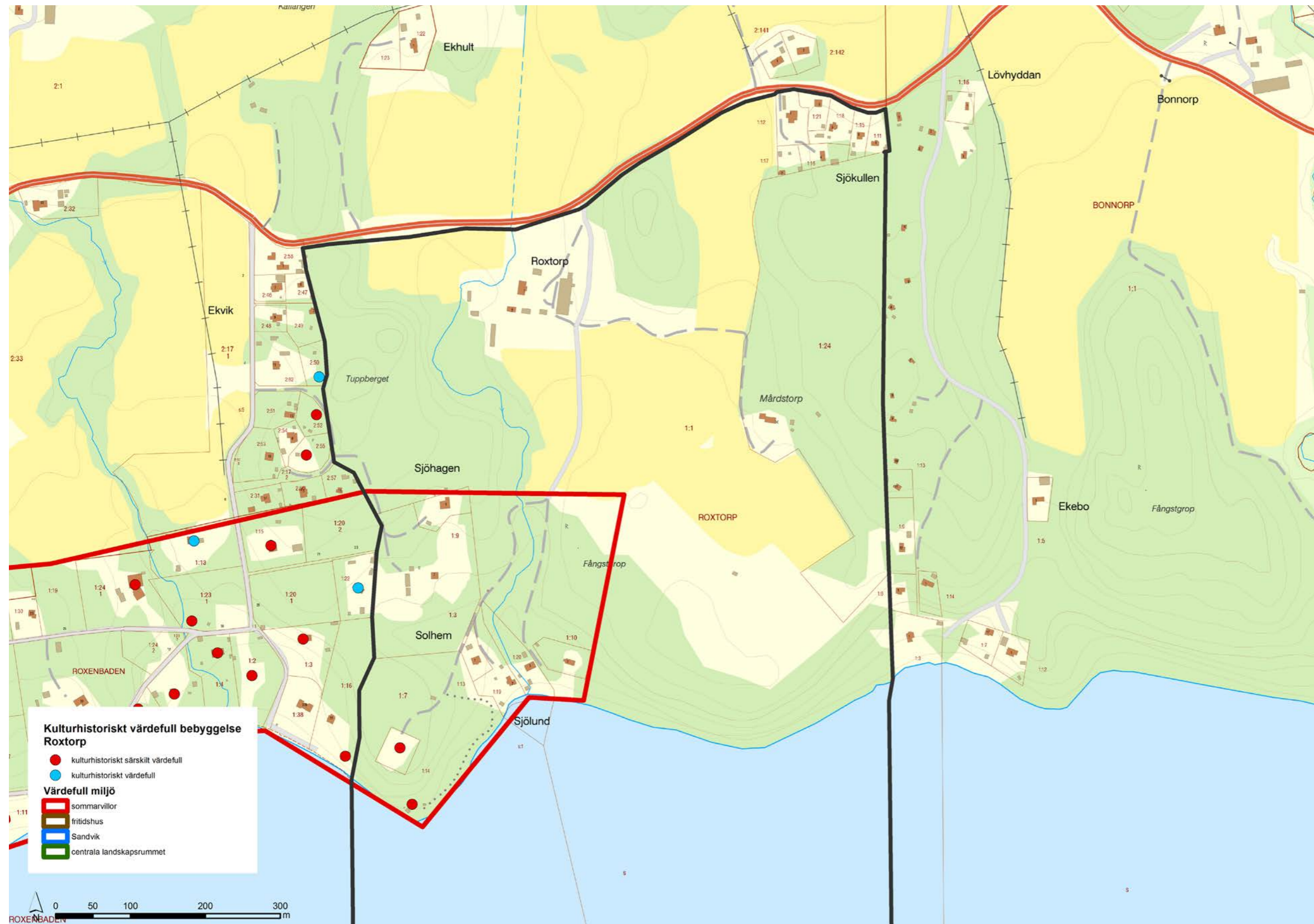
BEBYGGELSEINVENTERING

Roxenbaden

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Roxenbaden 1:23 ½	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Boningshus och samtliga uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ägs gemensamt med 1:4. Lekstuga med originalutförande; liggande panel och förstukvist, bodar. Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet.
Roxenbaden 1:24 ½, Roxhill	Bebyggelse med mycket stort kulturhistorisk värde. Personhistoriskt värde	Boningshus och garage Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	1920-tals sommarstuga som byggts om på 1960-talet. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Stockpanel, originalfönster och dörrar från 1920-talet. 1960-tals tillbyggnad med kalkstensplattor och glaspartier.
Roxenbaden 1:26, 1:27	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Boningshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1930/40-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med tvåkupiga pannor, panel på förvandring, originalfönster samt fönsterluckor. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:28	Miljövärde. Bostadshuset kraftigt ombyggt. Garagen intressanta och välbevarade	Boningshus och ursprungligt garage Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:29	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:30	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:31	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:32	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxenbaden 1:35	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1950/60-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med papp i spånmonter, liggande panel på förvandring, originalfönster samt fönsterluckor. Naturtomt.
Roxenbaden 1:36 fd 1:21,1:25, Tallbacken	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Boningshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på de äldsta sommarstugorna. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Liggande panel, originalfönster, originaldörr, förstukvist. Garage.

BEBYGGELSEINVENTERING

Roxtorp



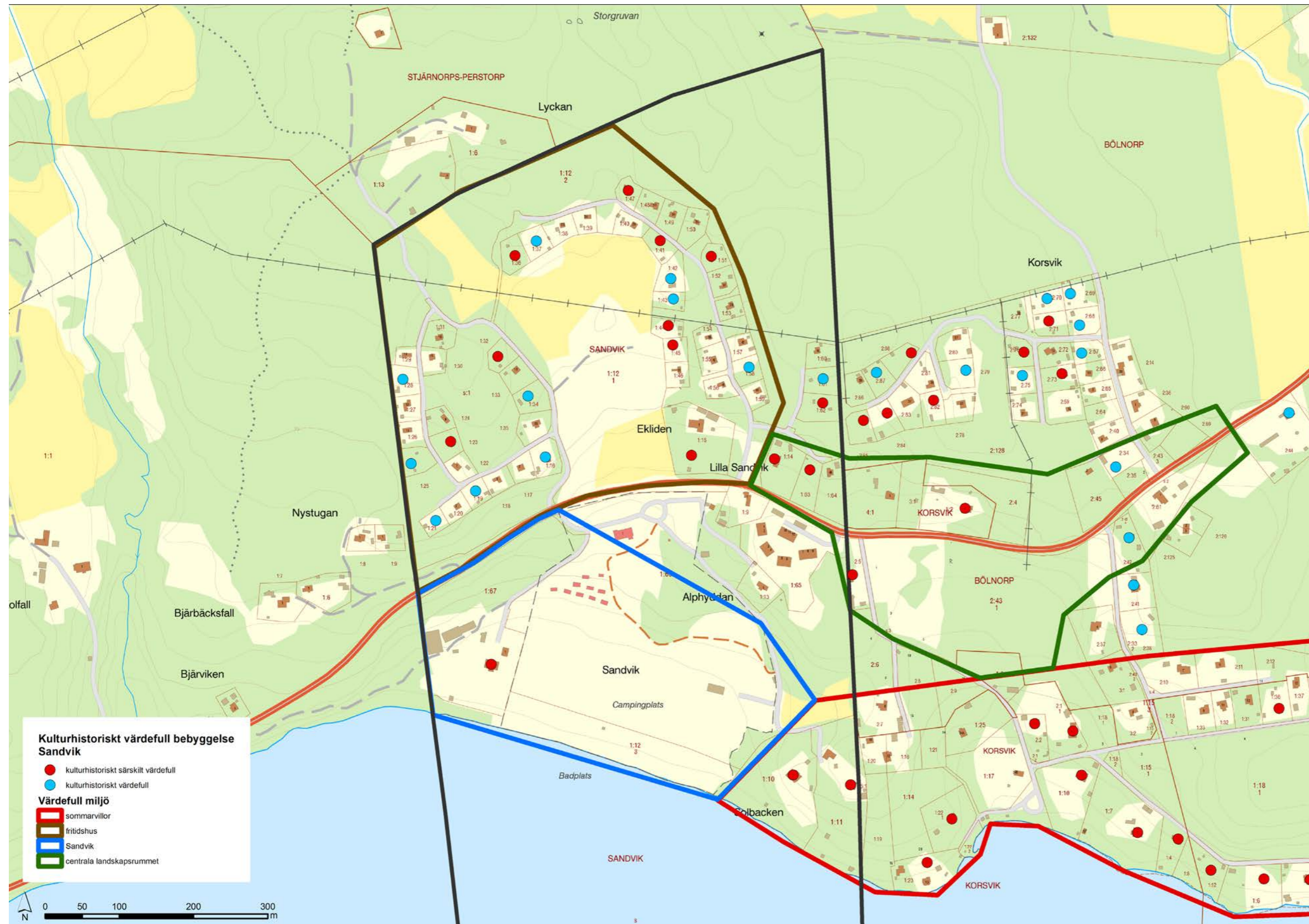
BEBYGGELSEINVENTERING

Roxtorp

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Roxtorp 1:3, Sjöheden	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxtorp 1:7	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Mycket välbevarad miljö som består av flera hus vid vattnet	Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1920-tals sommarstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med tvåkupiga pannor, liggande panel, originalfönster samt dörrar. Stig med stensättning.
Roxtorp 1:9, Sjöheden	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxtorp 1:10	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxtorp 1:13, fd 1:8, Solhem	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxtorp 1:14, fd 1:7 Sjöudden	Bebyggelse med mycket stort kulturhistoriskt värde	Boningshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1920-tals sommarstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Sadeltak med tvåkupiga pannor, liggande panel, original tvåluftsfönster samt lunettfönster, naturstensgrund samt bod.
Roxtorp 1:19, fd 1:6, Sjölund	Miljövärde. Intressant med kopplingen till Roxen och fiskenäringen	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Roxtorp 1:20	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Sandvik



BEBYGGELSEINVENTERING

Sandvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Sandvik 1:9, Lilla Sandvik	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Den äldre delen intressant som ett av de äldre torpen i området	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	-
Sandvik 1:10, fd 1:6, Solbacken	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Intressant tomtstruktur mm	Bostadshusets och uthus Rivningsförbud q ¹ (avser ursprunglig stomme). Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett mindre välbevarat exemplar av de äldsta sommarvillorna. Utformning, detaljer och material som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet; byggnadens storlek och grundform. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:11, fd 1:2, Emmyborg	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Intressant tomtstruktur	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ (avser ursprunglig stomme).. Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett mindre välbevarat exemplar av de äldsta sommarvillorna. Utformning, detaljer och material som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet; byggnadens storlek och grundform. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:13, fd 1:5, Alphyddan	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	-
Sandvik 1:14, Björkliden	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Utvärderad i klass B i energisparinventeringen 1981	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på de äldsta sommarstugorna. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Faluröd fasad på förvandring / stående pärlspontpanel, veranda mot söder med originalfönster och dörr.
Sandvik 1:15, fd 1:7, Villa Ekliden	Bebyggelse med mycket stort kulturhistoriskt värde, byggnad II o III representerar en mycket välbevarad nationalromantisk sommarhusbebyggelse.	Byggnad II och III: Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på nationalromantisk sommarhusbebyggelse. Tidstypiska och välbevarade. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Timmerstomme, fönsterluckor, panel, grund i huggen granit, snidade verandastolpar, nationalromantiskt smide, skorsten med krön. Härbre med stockpanel och enkupigt lertegel.
Sandvik 1:16	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i original	Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet; plåttak, liggande panel på förvandring, tvåluftsfönster, originaldörrar och plintar. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Sandvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Sandvik 1:17	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:18	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:19	Miljövärde	Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet; liggande panel på förvandring, tvåluftsfönster, och plintar. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:20	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i original	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:21	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i original	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet; locklistpanel, tvåluftsfönster, originaldörrar och bod. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:22	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:23	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Mycket välbevarat. I originalskick	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Tvåkupigt tegeltak, stående lockpanel, tvåluftsfönster samt originaldörrar.
Sandvik 1:24	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:25	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Tvåkupigt tegeltak, stående lockpanel, tvåluftsfönster samt originaldörrar. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Sandvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Sandvik 1:26	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:27	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:28	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Tak med asfaltspapp, liggande panel på förvandring, tvålufts originalfönster. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:29	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:30	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:31	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:32	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Tak med asfaltspapp, liggande panel på förvandring, enlufts originalfönster, originaldörrar.
Sandvik 1:33	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:34	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Tak med asfaltspapp, liggande panel på förvandring, tvålufts originalfönster, originaldörrar. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:35	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Sandvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Sandvik 1:36	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i original	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Panel på förvandring, originalfönster samt originaldörrar, veranda. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:37	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i original med undantag av trädäck	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Papptak, panel på förvandring, originalfönster samt originaldörrar. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:38	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:39	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:40	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:41	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Locklistpanel och originalfönster, grund med grå spritputs samt gäststuga.
Sandvik 1:42	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Svart plåttak, panel på förvandring, originalfönster och gjutan grund med naturstenar. Gäststuga. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Sandvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Sandvik 1:43	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Tidstypiskt, enkelt, i stort sett i original	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Helhetsmiljö med byggnad och tomt. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Papptak, panel på förvandring, originalfönster. Dass. Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:44	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Intressant med flyttade torp som sommarhus	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på flyttade timmerhus. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet: Timmerstomme, sadeltak med tvåkupigt lertegel, originalfönster, veranda.
Sandvik 1:45	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. Mycket välbevarat. Enkelt, originalskick	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-talssportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet: papptak, panel på förvandring, originalfönster och dörrar.
Sandvik 1:46	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:47	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-talssportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet: papptak, liggande panel, originalfönster.
Sandvik 1:48	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:49	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:50	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandegrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.

BEBYGGELSEINVENTERING

Sandvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Sandvik 1:51		Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-talssportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: panel på förvandring, originalfönster, öppen spis på verandan.
Sandvik 1:58	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Bostadshus och uthus Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Svart plåttak, stockpanel, originaldörrar och originalfönster.
Sandvik 1:59, Ekorrhjulet	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:60	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:61	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett i originalskick	Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: Tak med tvåkupigt lertegel, panel på förvandring, originalfönster.
Sandvik 1:62	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett originalytiskt	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utanför värdefull miljö	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-talssportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga sommarstugeutförandet: timmerstomme, tak med enkupigt tegel, vita småspröjsade fönster, pardörr och veranda.
Sandvik 1:63	Kulturhistorisk värdefull bebyggelse. I stort sett originalytiskt	Bostadshus och uthus Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Ett av områdets mest intressant exempel på 1960-tals sportstuga. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet: plåttak, panel på förvandring, originalfönster.
Sandvik 1:64	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:65	-	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	-
Sandvik 1:66, Sandviks Camping	Miljövärde	Ingen bestämmelse avseende skydd, varsamhet eller utformning	-

BEBYGGELSEINVENTERING

Sandvik

Byggnad	Kulturhistorisk värdering från tidigare inventering	Rekommenderade planbestämmelser, mars 2017	Motivering till planbestämmelser
Sandvik 1:67 fd 1:1, Sandviks gård	Bebyggelse med mycket stort kulturhistoriskt värde. Utvärderad i klass A i energisparinventeringen 1981.	Fem byggnader Rivningsförbud q ¹ . Skyddsbestämmelse q ² . Varsamhetsbestämmelse k ¹ . Utformningsbestämmelse f ¹ . Utökad lovplikt. Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Områdets mest intressant exempel på 1800-tals gårdsbebyggelse. Tidstypisk och välbevarad. Karaktärsdrag att värna hos bebyggelsen: Volym, form och proportioner som går att koppla till det ursprungliga utförandet. Bostadshuset: Sadeltak med enkupigt lertegel, vit- och grå slätputsade fasader, korspostfönster, glasade pardörrar med blomdekor, grund med grå spritputs, öppen veranda mot söder.
Sandvik 1:52	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:53		Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:54	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:55	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:56	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.
Sandvik 1:57	Miljövärde	Utformningsbestämmelse f ^x . Begränsad utnyttjandgrad. Utökad lovplikt.	Fastigheten ligger inom ett särskilt värdefullt område och är av miljöskapande betydelse.